اللُّغَةُ العَرَبِيَّةُ

للمبتدئين

اَلْجُزْءُ الثَّانِي

إعداد:

لالو هيري أفريزال، M.Ud, Lc.

محمد سبيل الخير

كيتانجا، سيتانجور سيلاتان، سوكامولیا، لومبوك الشرقية

نوسا تنجارا الغربية – إندونيسيا

٢٠٢٦

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

الحمد لله الذي أنزل على رسوله الكريم قرآنا عربيا هدى ورحمة للمتقين. والصلاة والسلام على محمد النبي العربي، بعثه الله رحمة للعلمين، وعلى آله وصحبه أجمعين.

أما بعد، فهذا هو الجزء الثاني من كتاب اللغة العربية للمبتدئين أعددناه لطلبة السنة الثانية بتربية المعلمين الإسلامية معهد سبيل الخير، كيتنجا.

وقد استقينا مواد هذا الكتاب من عدة كتب في هذا الموضوع، خاصة كتاب دروس اللغة العربية لشيخي مشايخنا كياهي الحاج إمام زركشي وكياهي الحاج إمام شباني-رحمهما الله، وكتاب دروس اللغة العربية لغير الناطقين بها لفضيلة الشيخ الدكتور ف. عبد الرحيم—جزاهم الله خيرا ونفع بهم الأمة.

هذا ونرجو الله تعالى أن يجعل هذا الكتاب نافعا للمسلمين والله من وراء القصد وهو يهدي السبيل.

لالو هيري أفريزال

الدرس الحادي والعشرون

العَدَدُ والمَعْدُوْدُ

(أ) العَدَدُ للمَعْدُوْدِ المُذَكَّرِ

وَاحِدٌ (١) اِثْنَانِ (٢) ثَلَاثَةٌ (٣) أَرْبَعَةٌ (٤) خَمْسَةٌ (٥)
سِتَّةٌ (٦) سَبْعَةٌ (٧) ثَمَانِيَةٌ (٨) تِسْعَةٌ (٩) عَشَرَةٌ (١٠)

المَعْدُوْدُ المُذَكَّرُ

المُفْرَدُ	المُثَنَّى	الجَمْعُ
بَابٌ	بَابَانِ	أَبْوَابٌ
كُوْبٌ	كُوْبَانِ	أَكْوَابٌ
فَصْلٌ	فَصْلَانِ	فُصُوْلٌ
بَيْتٌ	بَيْتَانِ	بُيُوْتٌ
كِتَابٌ	كِتَابَانِ	كُتُبٌ
جِدَارٌ	جِدَارَانِ	جُدُرٌ

بَلَدٌ	بَلَدَانِ	بِلَادٌ
رَجُلٌ	رَجُلَانِ	رِجَالٌ
طَالِبٌ	طَالِبَانِ	طُلَّابٌ
عَامِلٌ	عَامِلَانِ	عُمَّالٌ
مَقْعَدٌ	مَقْعَدَانِ	مَقَاعِدُ
مَكْتَبٌ	مَكْتَبَانِ	مَكَاتِبُ
مِفْتَاحٌ	مِفْتَاحَانِ	مَفَاتِيْحُ
مِصْبَاحٌ	مِصْبَاحَانِ	مَصَابِيْحُ
عَالِمٌ	عَالِمَانِ	عُلَمَاءُ
جَاهِلٌ	جَاهِلَانِ	جُهَلَاءُ
صَدِيْقٌ	صَدِيْقَانِ	أَصْدِقَاءُ
نَبِيٌّ	نَبِيَّانِ	أَنْبِيَاءُ
مُسْلِمٌ	مُسْلِمَانِ	مُسْلِمُوْنَ
مُوَظَّفٌ	مُوَظَّفَانِ	مُوَظَّفُوْنَ

اِقْرَأْ!

قَلَمٌ وَاحِدٌ قَلَمَانِ اثْنَانِ

ثَلَاثَةُ أَقْلَامٍ أَرْبَعَةُ أَقْلَامٍ خَمْسَةُ أَقْلَامٍ سِتَّةُ أَقْلَامٍ

سَبْعَة أَقْلَامٍ ثَمَانِيَةُ أَقْلَامٍ تِسْعَةُ أَقْلَامٍ عشرة أَقْلَامٍ

مَقْعَدٌ وَاحِدٌ مَقْعَدَانِ اثْنَانِ

ثَلَاثَةُ مَقَاعِدَ أَرْبَعَةُ مَقَاعِدَ خَمْسَةُ مَقَاعِدَ سِتَّةُ مَقَاعِدَ

سَبْعَة مَقَاعِدَ ثَمَانِيَةُ مَقَاعِدَ تِسْعَةُ مَقَاعِدَ عَشَرَةُ مَقَاعِدَ

يا أخي، هل لك قلم؟	نعم، لي قلم
كم قَلَمًا لك؟	لي قلمٌ واحدٌ
	لي قَلَمَانِ اثْنَانِ
	لي ثَلَاثَةُ أَقْلَامٍ
هل لك قَلَمَانِ اثنانِ؟	لا، بل لي قلم واحد

كم مقعدا في فصلك؟ فيه عَشَرَةُ مقاعدَ

وكم طالبا على مقعد واحد؟ عليه ثلاثة طلّابٍ

وكم طالبا على ثلاثة مقاعد؟ عليها تسعة طلّاب

كم مصباحا في فصلك؟ فيه أربعة مصابيحَ

أَلِصَاحِبِك حقيبة؟ نعم، له حقيبة

ماذا في حقيبته؟ فيها قَلَمَانِ اثْنَانِ وثلاثة كتب

هل لأمّك خِزَانَة في المطبخ؟ نعم، لها خزانة فيه

ماذا في تلك الخزانة؟ فيها أكواب وصحون

كم كُوْبًا فيها؟ فيها عشرة أكواب

كم أَخًا لك؟ لي أربعة إِخْوَانٍ

كَمِ ابْنًا لمحمد؟ له سبعة أبناءٍ

كم رَجُلا في الدَّارِ؟ فيه خمسة رجال

كم ضَيْفا في غرفة الجلوس؟ فيها ستة ضُيُوْف

كم مُوَظَّفًا في هذا المكتب؟ فيه سبعة مُوَظَّفِيْنَ

تمرين (١٨)

أ. اقرأ كُلَّ رَقْمٍ من الأرقام التالية باللغة العربية (للمذكر)

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
٨	١	٦	٢	١٠	٩	٧	٤	٥	٣
٦	٣	١٠	٩	٧	٥	٢	٤	١	٨
١	٤	١٠	٥	٦	٢	٣	٨	٧	٩

ب. اكتب الأرقام التالية بالحروف مع العدد المناسب!

هذا فصلي

هذا فصلي، فيه (١٠ طالب). وليس أولئك الطلاب من (١ بلد) بل من بلاد مختلفة. (٢ طالب) منهم مِنْ مَالِيْزِيَا، و (٣ طالب) مِنَ الْيَابَانِ، و(١ طالب) من الصِّيْنِ وأنا و(٣ زَمِيْلِي) من إندونيسيا. نحن طلاب مسلمون.

وفي فصلي (٥ مكتب) و(٥ مَقْعَد)، وعلى كُلِّ (١ مقعد) (٢ طالب) وفي كل مكتب (٢ دُرْج). وبجانب منضدة الأستاذ دولاب فيها (٧ كتاب) و(٦ قلم) السبورة. وفي السقف (٤ مصباح)، وعلى الجدار مُكَيِّفُ الْهَوَاءِ.

ج. رَتِّبْ هذه الكَلِمَاتِ لتكون جملةً مفهومةً!

١. البنتِ . اثنانِ . تلك . منديلان . لِـ .

٢. واحدٌ . لكَ . حجرتِكَ . في . كوبٌ .

٣. المدرسةِ . في . أحمدُ . هما . هذه . عليٌّ . و . تلميذانِ .

٤. أبوابٍ . بيتي . ثلاثةُ . له . هناك

٥. وراءه . في . إِمَامٌ . أَشْخَاصٍ . المسجدِ . عَشَرَةُ .

٦. صاحبِك . فيه . لِـ . هل . زيتٌ . مصباحٌ .

٧. المطبخِ . وراءَ . أغصانٍ . شجرةٌ . ثلاثةُ . لها .

٨. الحمّامِ . بركةٌ . بجانب . لي . أسماكٍ . فيها . عشرةُ .

الدرس الثاني والعشرون

(ب) العَدَدُ للمَعْدُوْدِ المُؤَنَّثِ

وَاحِدَةٌ (١) اِثْنَتَانِ (٢) ثَلَاثٌ (٣) أَرْبَعٌ (٤) خَمْسٌ (٥)
سِتٌّ (٦) سَبْعٌ (٧) ثَمَانِيْ (٨) تِسْعٌ (٩) عَشْرٌ (١٠)

المَعْدُوْدُ المُؤَنَّثُ

المفرد	المثنى	الجمع
سَبُوْرَةٌ	سَبُّوْرَتَانِ	سَبُّوْرَاتٌ
حُجْرَةٌ	حُجْرَتَانِ	حُجُرَاتٌ
صَلَاةٌ	صَلَاتَانِ	صَلَوَاتٌ
بِنْتٌ	بِنْتَانِ	بَنَاتٌ
أُخْتٌ	أُخْتَانِ	أَخَوَاتٌ
مُسْلِمَةٌ	مُسْلِمَتَانِ	مُسْلِمَاتٌ

مَدِيْنَةٌ	مَدِيْنَتَانِ	مُدُنٌ
سَفِيْنَةٌ	سَفِيْنَتَانِ	سُفُنٌ
صَحِيْفَةٌ	صَحِيْفَتَانِ	صُحُفٌ
سُوْرَةٌ	سُوْرَتَانِ	سُوَرٌ
صُوْرَةٌ	صُوْرَتَانِ	صُوَرٌ
غُرْفَةٌ	غُرْفَتَانِ	غُرَفٌ
مَدْرَسَةٌ	مَدْرَسَتَانِ	مَدَارِسُ
مِنْضَدَةٌ	مِنْضَدَتَانِ	مَنَاضِدُ
مَزْرَعَةٌ	مَزْرَعَتَانِ	مَزَارِعُ
جَزِيْرَةٌ	جَزِيْرَتَانِ	جَزَائِرُ
حَدِيْقَةٌ	حَدِيْقَتَانِ	حَدَائِقُ
وِسَادَةٌ	وِسَادَتَانِ	وَسَائِدُ
نَافِذَةٌ	نَافِذَتَانِ	نَوَافِذُ
فَاكِهَةٌ	فَاكِهَتَانِ	فَوَاكِهُ

اقرأ!

سَبُّوْرَةٌ وَاحِدَةٌ سَبُّوْرَتَانِ اثْنَتَانِ

ثَلَاثُ سَبُّوْرَاتٍ أَرْبَعُ سَبُّوْرَاتٍ خَمْسُ سَبُّوْرَاتٍ سِتُّ سَبُّوْرَاتٍ

سَبْعُ سَبُّوْرَاتٍ ثَمَانِيْ سَبُّوْرَاتٍ تِسْعُ سَبُّوْرَاتٍ عَشْرُ سَبُّوْرَاتٍ

مَدْرَسَةٌ وَاحِدَةٌ مَدْرَسَتَانِ اثْنَتَانِ

ثَلَاثُ مَدَارِسَ أَرْبَعُ مَدَارِسَ خَمْسُ مَدَارِسَ سِتُّ مَدَارِسَ

سَبْعُ مَدَارِسَ ثَمَانِيْ مَدَارِسَ تِسْعُ مَدَارِسَ عَشْرُ مَدَارِسَ

(١) هذا خالد له ابنانِ اثْنَانِ وبِنْتٌ واحدةٌ

(٢) وهذا زيد له ثلاثة أبناء وبِنْتَانِ اثْنَتَانِ

(٣) لي خمسة إِخْوَةٍ وثَلَاثُ أَخَوَاتٍ

(٤) في بيتنا دِيْكَانِ اثنان وثَمَانِي دَجَاجَاتٍ

(٥) في المُسْتَشْفَى أربع طبيبات وعَشْر مُمَرِّضَات

(٦) لأحمدَ منزل واحد فيه سِتُّ حُجُرات

(٧) لأبي ثلاثة بَسَاتِيْنَ وأربع مزارعَ

(٨) في بيتنا تِسْعُ غُرَف ومطبخ واحد وحمّامان اثنان

(٩) في المدينة عشر مدارس وخمسة مساجد

(١٠) كم عَجَلَة للسيارة؟ لها أربع عَجَلَات

(١١) هل لك كراسة ومسطرة؟ نعم، لي كراستان اثنتان وثلاث مساطير.

(١٢) لِأَخِي الصغيرِ كراسة واحدة فيها عشر صحائف

(١٣) لأمّي خِزَانَتان اثنتان ولِكُلِّ خزانةٍ أربعة رِفَافٍ

(١٤) لنا خمسُ صلواتٍ واجبةٍ في اليوم والليلة.

(١٥) صلاة الظهر أربع ركعات وكذلك صلاة العصر. وصلاة المغرب ثلاث ركعات، وصلاة العشاء أربع ركعات، وصلاة الصبح ركعتان اثنتان.

تمرين (١٩)

أ. اقرأ كلَّ رَقْمٍ من الأرقام التالية باللغة العربية (للمؤنث)

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٣	٥	٤	٧	٩	١٠	٢	٦	١	٨
٨	١	٤	٢	٥	٧	٩	١٠	٣	٦
٩	٧	٨	٣	٢	٦	٥	١٠	٤	١

ب. رَتِّبْ هذه الكَلِمَاتِ لتكون جملةً مفهومةً!

١. الأستاذِ . واحدٌ . في . لـ . حجرةِ . ـه . تقويمٌ

٢. حجراتٍ . فيه . واحد. لأبي . أربعُ . منزلٌ

٣. ذلك. مسحدُ. مُصَلُوْنَ . القريةِ . فيه . كَثِيْرُوْنَ

٤. الغرفةِ . سريرٌ . ثلاثُ . عليه . لي . وسائدَ . في . واحدٌ

٥. في. مُقَدَّسَتَانِ. في. و. هما. لِلْمُسْلِمِيْنَ. السُّعُوْدِيَّةِ. مَكَّةُ. العَرَبِية. مَدِيْنَتَانِ. المَدِيْنَةُ . المَمْلَكَةِ.

٦. بيتِ. و.مطبخٌ. حمّامانِ. عثمانَ. ثَمَانِي. و. غُرَفٍ. في. واحدٌ. اِثْنَانِ

٧. ومسطرة؟ لك. لي. أربع. و. ثلاث. هل. كراسة. نعم، كراسات. مساطير.

ج. اكتب الأرقام الآتية بالحروف مع المعدود المناسب!

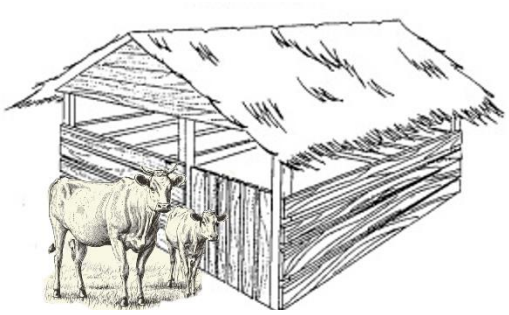
هذا بيتي

هذا هو بيتي الجَمِيْلُ. له (٣ باب) و(٨ نافذة). أمامه حديقة صغيرة فيها أزهار كثيرة جميلة. وبجانب السُّوْرِ شجرةُ مَنْجَا كبيرةٌ لها (٣ غُصْنٌ) وهي مُثْمِرَةٌ.

وأَهْلُ بَيْتِي (١٠ نَفَرٌ)، وهم: جدّي وجدّتي وأبي وأمي و(٣ أَخٌ) و(٣ أُخْتٌ). بَيْتُنَا مُكَوَّنٌ مِن (٧ غرفة) هي: غرفةُ

الجلوسِ، وغرفة العائلة، وغرفة النوم لأبي وأمي، وغرفة لِجَدِّي وجَدَّتِي، وغرفة لي مع أَخَوَيَّ، وغرفة لِأَخَوَاتِي.

هذه غرفتي مع أَخَوَيَّ، لها (١ باب) و(٢ نافذة)، وفيها (٣ سرير)، على كل سرير (٢ وسادة). وفيها أيضا (٣ دولاب)، في كل دولابٍ مَلَابِسُنا الشخصيةُ. وفي غرفتنا (١ مِرْوَحَةُ سَقْفٍ)، و(٤ مصباح)، وليس فيها مكيّف الهواء. كم وسادة في غرفتي؟.....



وراء بيتي بستان فيه حَظِيْرَةُ بَقَرٍ لها (٢ سقف) على (٤ عمود). وفي تلك الحظيرة (١ ثَوْرٌ) و(٤ عِجْلٌ). بجانب البيت مطبخ. بين المطبخ والبستان بئر و(٢ حَمَّامٌ). على حائط الحَمَّامَيْنِ رَفٌّ فيه صَابُوْنٌ وفِرْجَوْنٌ ومَعْجُوْنُ أَسْنَانٍ.

المضاف إلى المفرد والمثنى والجمع	
المفرد المضاف إلى المفرد	كِتَابٌ + الطالبُ : كِتَابُ الطَّالِبِ
المفرد المضاف إلى المثنى	كِتَابٌ + الطَّالِبَانِ: كِتَابُ الطَّالِبَيْنِ
المفرد المضاف إلى الجمع	كِتَابٌ + الطَّالِبُوْنَ: كِتَابُ الطَّالِبِيْنَ
المثنى المضاف إلى المثنى	كِتَابَانِ + الطَّالِبَانِ: كِتَابَا الطَّالِبَيْنِ
المثنى المضاف إلى الجمع	كِتَابَانِ + الطَّالِبُوْنِ: كِتَابَا الطَّالِبِيْنَ
الجمع المضاف إلى المثنى	بَنُوْنَ + المُسْلِمَانِ: بَنُو الْمُسْلِمَيْنِ
الجمع المضاف إلى الجمع	بَنُوْنَ + المُسْلِمُوْنَ : بَنُو الْمُسْلِمِيْنَ

المضاف إلى يَاءِ المُتَكَلِّمِ (ي)	
بَيْتٌ، قَلَمٌ، عَمٌّ+ ي	بَيْتِي، قَلَمِي، عَمِّي
بَيْتَانِ، قَلَمَانِ، عَمَّانِ+ ي	بَيْتَيَّ، قَلَمَيَّ، عَمَّيَّ
طَالِبُوْنَ، كَاتِبُوْنَ، بَنُوْنَ + ي	طَالِبِيَّ، كَاتِبِيَّ، بَنِيَّ

الدرس الثالث والعشرون

العَدَدُ والمَعْدُوْدُ

من (١١- ٢٠)

العدد للمعدود المذكر	العدد للمعدود المؤنث
(١١) أَحَدَ عَشَرَ وَلَدًا	(١١) إِحْدَى عَشْرَةَ بِنْتًا
(١٢) إِثْنَا عَشَرَ وَلَدًا	(١٢) اِثْنَتَا عَشْرَةَ بِنْتًا
(١٣) ثَلَاثَةَ عَشَرَ وَلَدًا	(١٣) ثَلَاثَ عَشْرَةَ بِنْتًا
(١٤) أَرْبَعَةَ عَشَرَ وَلَدًا	(١٤) أَرْبَعَ عَشْرَةَ بِنْتًا
(١٥) خَمْسَةَ عَشَرَ وَلَدًا	(١٥) خَمْسَ عَشْرَةَ بِنْتًا
(١٦) سِتَّةَ عَشَرَ وَلَدًا	(١٦) سِتَّ عَشْرَةَ بِنْتًا
(١٧) سَبْعَةَ عَشَرَ وَلَدًا	(١٧) سَبْعَ عَشْرَةَ بِنْتًا
(١٨) ثَمَانِيَةَ عَشَرَ وَلَدًا	(١٨) ثَمَانِيَ عَشْرَةَ بِنْتًا
(١٩) تِسْعَةَ عَشَرَ وَلَدًا	(١٩) تِسْعَ عَشْرَةَ بِنْتًا
(٢٠) عِشْرُوْنَ وَلَدًا	(٢٠) عِشْرُوْنَ بِنْتًا

(أ) العَدَدُ لِلْمَعْدُوْدِ المُذَكَّر

على مقعد واحد أربعةُ أولاد. كم ولدا على ثلاثةِ مقاعدَ؟ عليها اثْنَا عَشَرَ ولدا. وكم ولدا على أربعةِ مقاعدَ؟ عليها سِتَّةَ عَشَرَ ولدا. وكم ولدا على خمسةِ مقاعدَ؟ عليها عِشْرُوْنَ ولدا.

كم كتابا عِنْدَك؟ عِنْدِيْ خَمْسَةَ عَشَرَ كتابا. كم مدرّسا في هذه المدرسة؟ فيها سَبْعَةَ عَشَرَ مدرِّسا. كم حرفا للبَسْمَلَةِ؟ لها تِسْعَةَ عَشَرَ حرفا. كم شَهْرا في السَّنَة؟ فيها اثْنَا عَشَرَ شهرا.

هل لك ساعة اليَدِ؟ نعم، لي ساعة اليَدِ. هل فيها رقم؟ نعم فيها رقم. كم رقما فيها ؟ فيها اثْنَا عَشَرَ رقما. كم بابا في بيتك؟ فيه أربعةَ عَشَرَ بابا.

(ب) العَدَدُ للمَعْدُوْدِ المُؤَنَّث

على مقعد واحد أربعُ بناتٍ. كم بنتا على ثلاثةِ مقاعدَ؟ عليها اثْنَتَا عَشْرَةَ بنتا. وكم بنتا على أربعة مقاعد؟ عليها ستَّ عَشْرَةَ بنتا. وكم بنتا على خمسة مقاعد؟ عليها عِشْرُوْنَ بنتا.

كم عُمْرُكِ؟ عمري ثَمَانِيَ عَشْرَةَ سَنَةً. كم طالبة في فصلكِ؟ فيه إحْدَى عَشْرَةَ طالبة. كم كراسة في حقيبتك؟ فيها ثَلَاثَ عَشْرَةَ كراسة. كم نافذة في بيتك؟ فيه أربعَ عشرةَ نافذةً.

الصلاة رُكْنٌ أَسَاسِيٌّ من أركان الإسلام. لنا خمس صلوات مَفْرُوْضَة في اليوم والليلة. الظهر أربع ركعات وكذلك العصر والعشاء. والمغرب ثلاث ركعات، والصبح ركعتان اثنتان. كم ركعة للصلوات المفروضة في اليوم والليلة؟

.....

تمرين (٢٠)

أ. اقرأ كل رقم فيما يأتي للمذكر أولا وللمؤنث ثانيا!

١٢	١٤	١٨	١٩	١٣	١٧	١٥	٢٠	١٦	١١
١٩	١٢	٢٠	١٣	١٨	١٤	١٥	١٦	١١	١٧
١٤	١٧	١٨	١٥	١٣	١٢	١٩	٢٠	١٦	١١
٢٠	١٥	١٧	١٩	١٨	١٤	١٣	١٢	١١	١٦
١٧	١٥	١١	١٨	٢٠	١٣	١٢	١٤	١٦	١٩

ب. أجب عن الأسئلة الآتية مطابقا للعدد بين قَوْسَيْنِ!

١. كم أخا لك؟..... (١١)

٢. كم مصباحا في بيتك؟..... (١٢)

٣. كم كتابا في الصِّوَان؟..... (١٣)

٤. أليس لك ١٤ أخا؟ بلى، ..... (١٤)

نعم،..... (٨)

٥. كم أختا لك؟ ..... (١٢)

٦. كم بقرة في الحقل؟..... (١٥)

٧. كم طالبة جديدة في الفصل؟..... (٢٠)

٨. كم طبيبة في مستشفى الوِلادة؟..... (١٣)

٩. كم حافلة في الجامعة؟..... (١٤)

١٠. كم كراسة عندك؟..... (١٨)

ج. اكتب الأرقام الآتية بالحروف مع المعدود المناسب!

لأبي حديقة شكلها مربع. طُوْلُها (٢٠ متر) وعَرْضُها (١٨ متر). فيها زُرُوْعٌ متنوِّعة: كَالفُوْلِ الطويلِ والذُّرَّةِ والفُلَيْفِلَة والخَضْرَوَات المُخْتَلِفَةِ. فيها أيضا (٤ شجرة) كبيرة وفي كل شجرة (٤ غُصْن). كم غصنا لتلك الشجرات؟.....

وفيها أيضا (٤ صَفٌّ) من النَّارَجِيْلِ، في كل صَفٍّ (٥ شجرة). كم عَدَدُ شجرةِ النارجيلِ في تلك الحديقة؟ ..... ليس للنارجيل غصن، بل لها سَعَفٌ.

في الأسبوع (٧ يوم) وفي اليوم (١٢ ساعة) وكذلك في الليل. في صندوق البريد (١١ رسالة). في المدينة (١٣ مدرسة) وللمدرسة (١٦ نافذة). في اليوم خمس صلوات وهي (١٧ ركعة).

أليس لك كتاب في حقيبتك؟ بلى، لي فيها كتاب واحد. كم صَحِيْفَة في ذلك الكتاب؟ فيه (٢٠ صحيفة). وكم صَفْحَة لكل صحيفة؟ لكل صحيفة (٢ صفحة). كم صفحة في مَجَلَّتِك؟ ليس لي مجلةٌ، بل لي كتاب كبير، فيه رُسُوْم كثيرة.

د. اقرأ كل رقم في الجمل الآتية!

١. عمرُ نبيِّنا محمدٍ ٦٣ سنة

٢. في الميدان ٢٢ شخصا

٣. في سورة يس ٨٣ آية

٤. طول الحديقة ٥٩ مترا

٥. وراء الإمام ٢٧ رجلا

٦. لله تعالى ٩٩ اسما

٧. في الصلاوات الخمس ٢٤ سجدة

٨. في المستشفى ٤٦ مريضا

٩. في هذا الكتاب ٥٨ تمرينا

١٠. الصيام في رمضان ٣٠ أو ٢٩ يوما

العَدَدُ والمَعْدُوْدُ

من (٢١ - ١٠٠)

العدد للمعدود المذكر	العدد للمعدود المؤنث
(٢١) وَاحِدٌ وَعِشْرُوْنَ وَلَدًا	(٢١) وَاحِدَةٌ وَعِشْرُوْنَ بِنْتًا
(٢٢) اِثْنَانِ وَعِشْرُوْنَ وَلَدًا	(٢٢) اِثْنَتَانِ وَعِشْرُوْنَ بِنْتًا
(٢٣) ثَلَاثَةٌ وعِشْرُوْنَ وَلَدًا	(٢٣) ثَلَاثٌ وعِشْرُوْنَ بِنْتًا
(٣٤) أربعةٌ وثَلَاثُوْنَ وَلَدًا	(٣٤) أربعٌ وثَلَاثُوْنَ بِنْتًا
(٤٥) خمسةٌ وأَرْبَعُوْنَ وَلَدًا	(٤٥) خمسٌ وأَرْبَعُوْنَ بِنْتًا
(٥٦) ستّةٌ وخَمْسُوْنَ وَلَدًا	(٥٦) ستٌّ وخَمْسُوْنَ بِنْتًا
(٦٧) سبعةٌ وسِتُّوْنَ وَلَدًا	(٦٧) سبعٌ وسِتُّوْنَ بِنْتًا
(٧٨) ثمانيةٌ وسَبْعُوْنَ وَلَدًا	(٧٨) ثَمَانِي وسَبْعُوْنَ بِنْتًا
(٨٠) ثَمَانُوْنَ وَلَدًا	(٨٠) ثَمَانُوْنَ بِنْتًا
(٩٠) تِسْعُوْنَ وَلَدًا	(٩٠) تِسْعُوْنَ بِنْتًا
(١٠٠) مِائَةُ وَلَدٍ	(١٠٠) مِائَةُ بِنْتٍ

العَدَدُ والمَعْدُوْدُ

من المِائَة إلى الأَلْفِ

العدد للمعدود المذكر	العدد للمعدود المؤنث
(١٠٠) مِائَةُ يَوْمٍ	(١٠٠) مِائَةُ سَنَةٍ
(٢٠٠) مِائَتَا يَوْمٍ	(٢٠٠) مِائَتَا سَنَةٍ
(٣٠٠) ثَلَاثُمِائَةِ يومٍ	(٣٠٠) ثَلَاثُمِائَةِ سَنَةٍ
(٤٠٠) أَرْبَعُمِائَةِ يومٍ	(٤٠٠) أَرْبَعُمِائَةِ سَنَةٍ
(٥٠٠) خَمْسُمِائَةِ يومٍ	(٥٠٠) خَمْسُمِائَةِ سَنَةٍ
(٦٠٠) سِتُّمِائَةِ يومٍ	(٦٠٠) سِتُّمِائَةِ سَنَةٍ
(٧٠٠) سَبْعُمِائَةِ يومٍ	(٧٠٠) سَبْعُمِائَةِ سَنَةٍ
(٨٠٠) ثَمَانُمِائَةِ يومٍ	(٨٠٠) ثَمَانُمِائَةِ سَنَةٍ
(٩٠٠) تِسْعُمِائَةِ يومٍ	(٩٠٠) تِسْعُمِائَةِ سَنَةٍ
(١٠٠٠) أَلْفُ يَوْمٍ	(١٠٠٠) أَلْفُ سَنَةٍ

المِائَةُ وما عُطِفَ عَلَيْهَا

العدد للمعدود المذكر	العدد للمعدود المؤنث
(١٠١) مِائَةُ طَالِبٍ وَطالبٌ	(١٠١) مِائَةُ طَالِبَةٍ وَطالبةٌ
(١٠٢) مِائَةُ رَجُلٍ وَطالبانِ	(١٠٢) مِائَةُ طَالِبَةٍ وَطالبتانِ
(١٠٣) مِائَةٌ وَثَلَاثَةُ طُلَّابٍ	(١٠٣) مِائَةٌ وَثَلَاثُ طَالِبَاتٍ
(١١٠) مِائَةٌ وَعَشَرَةُ طُلَّابٍ	(١١٠) مِائَةٌ وَعَشْرُ طَالِبَاتٍ
(١١١) مِائَةٌ وَأَحَدَ عَشَرَ طَالِبًا	(١١١) مِائَةٌ وَإِحْدَى عَشْرَةَ طَالِبَةً
(١١٢) مِائَةٌ وَاثْنَا عَشَرَ طَالِبًا	(١١٢) مِائَةٌ وَاثْنَتَا عَشْرَةَ طَالِبَةً
(١١٣) مِائَةٌ وثَلَاثَةَ عَشَرَ طَالِبًا	(١١٣) مِائَةٌ وثَلَاثَ عَشْرَةَ طَالِبَةً
(١٩٩) مِائَةٌ وتِسْعَةٌ وتِسْعُوْنَ طَالِبًا	(١٩٩) مِائَةٌ وتِسْعٌ وتِسْعُوْنَ طَالِبَةً
(٢٠٠) مِائَتَا طَالِبٍ	(٢٠٠) مِائَتَا طَالِبَةٍ
(٢٠١) مِائَتَا طَالِبٍ ووَاحِدٌ	(٢٠١) مِائَتَا طَالِبَةٍ ووَاحِدَةٌ
(٢٠٢) مِائَتَا طَالِبٍ وَاثْنَانِ	(٢٠٢) مِائَتَا طَالِبَةٍ وَاثْنَتَانِ
(٢٠٣) مِائَتَانِ وثَلَاثَةُ طُلَّابٍ	(٢٠٣) مِائَتَانِ وثَلَاثُ طَالِبَاتٍ
(٩٩٩) تِسْعُمِائَةٍ وتِسْعَةٌ وتِسْعُوْنَ طَالِبًا	(٩٩٩) تِسْعُمِائَةٍ وتِسْعٌ وتِسْعُوْنَ طَالِبَةً

الأعْدَادُ بعد الأَلْفِ

العدد للمعدود المذكر	العدد للمعدود المؤنث
(١٠٠٠) أَلْفُ مُسْلِمٍ	(١٠٠٠) أَلْفُ مُسْلِمَةٍ
(٢٠٠٠) أَلْفَا مُسْلِمٍ	(٢٠٠٠) أَلْفَا مُسْلِمَةٍ
(٣٠٠٠) ثَلَاثَةُ آلَافِ مُسْلِمٍ	(٣٠٠٠) ثَلَاثَةُ آلَافِ مُسْلِمَةٍ
(٤٠٠٠) أَرْبَعَة آلَافِ مُسْلِمٍ	(٤٠٠٠) أَرْبَعَة آلَافِ مُسْلِمَةٍ
(١٠٠٠٠) عَشَرَةُ آلَافِ مُسْلِمٍ	(١٠٠٠٠) عَشَرَةُ آلَافِ مُسْلِمَةٍ
(١١٠٠٠) أَحَدَ عَشَرَ أَلْفَ مُسْلِمٍ	(١١٠٠٠) أَحَدَ عَشَرَ أَلْفَ مُسْلِمَةٍ
(١٢٠٠٠٠) اِثْنَا عَشَرَ أَلْفَ مُسْلِمٍ	(١٢٠٠٠٠) اِثْنَا عَشَرَ أَلْفَ مُسْلِمَةٍ
(١٠٠٠٠٠) مِائَةُ أَلْفِ مُسْلِمٍ	(١٠٠٠٠٠) مِائَةُ أَلْفِ مُسْلِمَةٍ
(١٠٠٠٠٠٠) مِلْيُوْنُ مُسْلِمٍ	(١٠٠٠٠٠٠) مِلْيُوْنُ مُسْلِمَةٍ

الأَلْفُ وما عُطِفَ عَلَيْهِ

العدد للمعدود المذكر	العدد للمعدود المؤنث
(١٠٠١) أَلْفُ مُسْلِمٍ وَمُسْلِمٌ	أَلْفُ مُسْلِمَةٍ ومُسْلِمَةٌ
(١٠٠٢) أَلْفُ مُسْلِمٍ ومُسْلِمَانِ	أَلْفُ مُسْلِمَةٍ ومُسْلِمَتَانِ

(١٠٠٣) أَلْفٌ وثَلَاثَةُ مُسْلِمِيْنَ	أَلْفٌ وثَلَاثُ مُسْلِمَاتٍ
(١٠١٠) أَلْفٌ وعَشَرَةُ مُسْلِمِيْنَ	أَلْفٌ وعَشْرُ مُسْلِمَاتٍ
(١٠١١) أَلْفٌ وَأَحَدَ عَشَرَ مُسْلِمًا	أَلْفٌ وَإِحْدَى عَشْرَةَ مُسْلِمَةً
(١٠١٢) أَلْفٌ وَاثْنَا عَشَرَ مُسْلِمًا	أَلْفٌ وَاثْنَتَا عَشْرَةَ مُسْلِمَةً
(٢٠٠١) أَلْفَا مُسْلِمٍ ووَاحِدٌ	أَلْفَا مُسْلِمَةٍ ووَاحِدَةٌ
(٢٠٠٢) أَلْفَا مُسْلِمٍ واثْنَانِ	أَلْفَا مُسْلِمَةٍ واثْنَتَانِ
(٢٠٠٣) أَلْفَانِ وثَلَاثَةُ مُسْلِمِيْنَ	أَلْفَانِ وثَلَاثُ مُسْلِمَاتٍ
(٢٠١٠) أَلْفَانِ وعَشَرَةُ مُسْلِمِيْنَ	أَلْفَانِ وعَشْرُ مُسْلِمَاتٍ
(٢٠١١) أَلْفَانِ وَأَحَدَ عَشَرَ مُسْلِمًا	أَلْفَانِ وَإِحْدَى عَشْرَةَ مُسْلِمَةً
(٢٠١٢) أَلْفَانِ وَاثْنَا عَشَرَ مُسْلِمًا	أَلْفَانِ وَاثْنَتَا عَشْرَةَ مُسْلِمَةً
(٩٠٠٩) تِسْعَةُ آلَافٍ وتِسْعَةُ مُسْلِمِيْنَ	تِسْعَةُ آلَافٍ وتِسْعُ مُسْلِمَاتٍ
(٩٠١٩) تِسْعَةُ آلَافٍ وتِسْعَةَ عَشَرَ مُسْلِمًا	تِسْعَةُ آلَافٍ وتِسْعَ عَشْرَةَ مُسْلِمَةً
(٩٠٩٩) تِسْعَةُ آلَافٍ وتِسْعَةٌ وتِسْعُوْنَ مُسْلِمًا	تِسْعَةُ آلَافٍ وتِسْعٌ وتِسْعُوْنَ مُسْلِمَةً

الدرس الرابع والعشرون

اَلْأَلْوَانُ

أَبْيَضُ	أَسْوَدُ	أَصْفَرُ	أَحْمَرُ
أَخْضَرُ	أَزْرَقُ	أَرْمَدُ (رَمَادِيٌّ)	أَسْمَرُ

هذا قميصٌ لَوْنُهُ أبيضُ	هذا قميصٌ أبيضُ
هذا بَنْطَالٌ لونه أسودُ	هذا بَنْطَالٌ أَسْوَدُ
ذلك عُشْبٌ لونه أخضرُ	ذلك عشبٌ أخضرُ
ذلك بَحْرٌ لونه أَزْرَقُ	ذلك بحرٌ أزرقُ اللَّوْنِ
هذه وَرْدَةٌ لَوْنُهَا أحمرُ	هذه وردةٌ حَمْرَاءُ
تلك وَرَقَةٌ لونها رَمَادِيٌّ	تلك ورقةٌ رَمَادِيَّةٌ
هذه سَيَّارَةٌ لونها أصفرُ	هذه سَيَّارَةٌ صَفْرَاءُ
تلك سِتَارَةٌ لونها أَسْمَرُ	تلك سِتَارَةٌ سَمْرَاءُ اللَّوْنِ

الطَّحِيْنُ أبيضُ، والفَحْمُ أسودُ، والعُشْب أخضرُ. للتلميذ حِبْرٌ أزرقُ، وللأستاذ حِبْرٌ أحمرُ. ماذا لون الكُرْكُمِ؟ لونُ الكركمِ أصفرُ، والذَّهَبُ أصفرُ أيضا.

هل اللَّيْمُوْنُ أخضر؟ نعم، هو أخضر. وماذا لون جِلْدِ الإندونيسيِّ؟ لونه أسمرُ. ماذا لون الْحَجَرِ؟ لونه أَرْمَدُ (رَمَادِيٌّ). هل ذٰلك الفِلِّيْنِ أسودُ؟ لا، ليس أسودَ، بل أسمرُ.

لِإِنْدُوْنِيْسِيَا عَلَمٌ لونُه أحمرُ وأبيضُ. وعَلَمُ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُوْدِيَّةِ أخضرُ. وعَلَمُ مِصْرَ أحمرُ وأبيضُ وأسودُ. مَا لَوْنُ عَلَمِ التُّرْكِيِّ؟ لونه أحمرُ.

في السَّمَاءِ سَحَابٌ رَمَادِيُّ اللَّوْنِ. وعلى الجَبَل سحاب أبيض اللَّوْنِ. وهل البحر أصفر؟ لا بل هو أزرق. هل قميصك أخضر؟ لا، بل هو أبيضُ. لا، ليس قَمِيْصِي أخضرَ بل أبيضُ. وما لونُ حِذَاءِكَ؟ لونُها أسودُ.

في الفصل سبورةٌ سَوْدَاءُ. أمامها منضدة سَمْرَاءُ، عليها زَهْرِيَّةٌ بَيْضَاءُ، فيها زهرةٌ زَرْقَاءُ. ما لَوْنُ تلك السبورةِ؟ لونها أبيض. ما لون الزهرة في تلك الزهرية؟ لونها أزرق.

في البستان أزهارٌ كثيرة، أَلْوَانُها مُتَنَوِّعَة. زهرة اليَاسَمِيْنَ بيضاءُ اللون، والوَرْدَة حمراء أو بيضاء. وفيه أيضا زهرةُ دَوَّارِ الشمس وهي صفراء اللون.

وفي البستان أيضا ثَمَرَاتٌ كثيرة ألوانُها مختلفة. التُّفَّاحُ أخضر وأصفر، وهناك تفاح أحمر أيضا. وهٰذه البرتقالة صفراء. وتلك برتقالة خضراء. ما لون المَوْزِ؟ لونه أخضر وأصفر. وما لون العِنَب؟ لونه أخضر وأسود وبَنَفْسَجِيٌّ أيضا.

تمرين (١٦)

أ. أجب عن هذه الأسئلة!

١. اذكر أنواع اللون! .....

٢. ما لون الفحم؟ .....

٣. هل الطحين أحمر؟.....

٤. هل العُشْب أسود اللون؟ لا، ليس.....

٥. أليس قميصك أخْضَرَ؟ بلى، .....

نعم، .....

٦. أليس السحاب أَسْوَدَ؟ .....

٧. أليست السماء زرقاءَ؟ .....

٨. أبَيْضَاءُ قلنسوتُك أم سَوْدَاءُ؟.....

٩. أقلنسوتِي بيضاءُ أم قلنسوتُك؟ .....

١٠. أأبيض لونُ قلنسوتِك أم أسود؟ .....

ب. املإ الفراغ فيما يأتي!

١. في الفصل مكتب لونه..... وعليه كراسة .....

٢. أمام مكاتب الطلاب منضدة المدرس لونها ..... عليه زهريّة..... فيها زهرة لونها.....

٣. للطالب قلنسوة ..... وقميص..... وسروال ..... ومحفظة لونها.....

٤. في الثَّلَّاجَةِ قارورة..... اللون وفيها لبن.....

٥. لي قطة لونها.....ودجاجة لونها.....

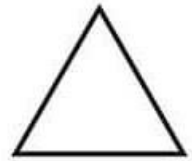
٦. لتلك الشجرة..... أصفر و..... خضراء

٧. .....الأبيض رخيص و.....الأحمر غالٍ

٨. هذه ..... الخضراء نَيِّئَةٌ وتلك ..... الصفراء ناضجة

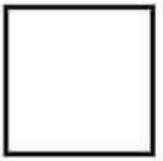
الدرس الرابع والعشرون

الأَشْكَالُ وأَسْمَاءُها

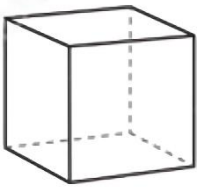


مُثَلَّثٌ

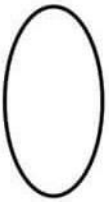
مُسْتَطِيْلٌ



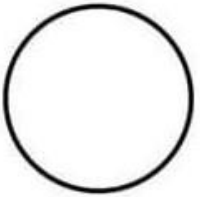
مُرَبَّعٌ



مُكَعَّبٌ

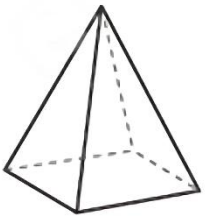


بَيْضِيٌّ

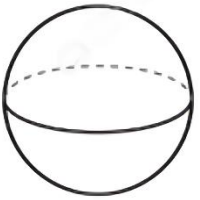


مُسْتَدِيْرٌ

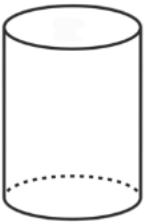
مَخْرُوْطٌ

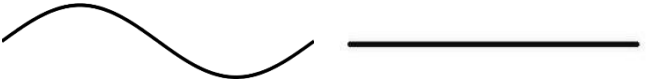


هَرَمِيٌّ



مُكَوَّرٌ/ كُرَوِيٌّ





أُسْطُوَانِيٌّ　　مُسْتَقِيْمٌ　　مُنْحَنٍ

(الأَصْلُ: مُنْحَنِيٌ)

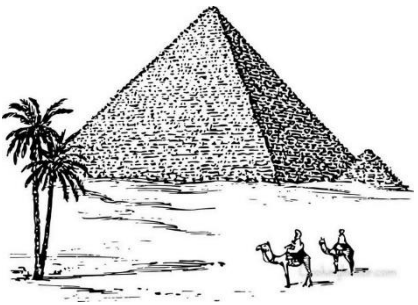
لي منديل شَكْلُه مربعٌ. وللكشاف منديل مثلث. لك مِنْشَفَة مستطيلة. والممسحة أمام الباب مستطيلةُ الشكلِ. ليس العَلَم مربّعا بل مستطيل.

في الخزانة قَارُوْرَة أسطوانيّة الشكل، فيها حِبْر أحمر، غِطَاءُها مستدير. لتلك الخزانة زُجَاج مستطيل، وبجانب الخزانة منضدة عليها صحون مستديرة.

وفي فصلي سبورة بيضاء اللون مستطيلة الشكل على جدارٍ أَبْيَضَ، وفوق السبورة ساعة الحائط مستديرة الشكل.

وفيه أيضا كرسي ومنضدة للأستاذ، عليها زهرية بيضاء اللون، فيها زهرة صفراء وحمراء.

هناك سَلَّةٌ فيها بُرْتُقَالَاتٌ كُرَوِيَّة. هل ثمرةُ النَّارَجِيْلِ كروية؟ لا، ليست ثمرة النارجيل كروية بل بيضية. هل لك مرآة شكلها بيضي؟ لا، ليس لي مرآة بيضية، بل لي مرآة .....



في مِصْرَ بِناءٌ هرميُّ الشكلِ، هو هَرَمٌ. كم هرما في مصر؟ فيها أَهْرَامٌ كثيرة. ليس في إندونيسيا هرم، وليس في مَكَّةَ هرم، بل هناك الكَعْبَةُ. شكل الكعبةِ مُكَعَّب. هل في مدرستك شَيْءٌ مكعب؟

في إندونيسيا جبال كثيرة. ما شكل الجبل؟ شكله مخروط. ليس في الجبل طريق مستقيم. وفي المدينة شوارعُ مستقيمةٌ. ليس في الدنيا نهر مستقيم. جميعُ الأنهارِ مُنْحَنِيَة. هل العَمُوْدُ مُنْحَنٍ؟ ما شكل العمود؟

اَلْبُرْتُقَالَةُ كُرَوِيَّةٌ	شَكْلُ الْبُرْتُقَالَةِ كُرَوِيٌّ
اَلْبُرْتُقَالَةُ كُرَوِيَّةُ الشّكلِ	الْبُرْتُقَالَةُ شكلُها كُرَوِيٌّ

تمرين (١٧)

أ. أجب عن هذه الأسئلة!

١. ما شكل منديل الكشاف؟.....

٢. هل السِّوَار مربع؟ لا، ليس.....

٣. أليس الجبل هرميَّ الشكل؟ .....

٤. ما شكل خزانة النقود؟.....

٥. أَيُّ ثَمْرَةٍ شكلُها أسطواني؟.....

٦. هل البُرْتُقَالَةُ كرويةُ الشكل؟.....

٧. أمربع شكل العَلَم أم مستطيل؟.....

٨. هل لكِ مرآة بيضية؟.....

٩. أفي بيتك عمود شكله أسطواني؟.....

١٠. هل في الدنيا نهر مستقيم؟.....

ب. اِمْلَإِ الفَرَاغَ فيما يأتي بكلمةٍ تَدُلُّ على الشكل!

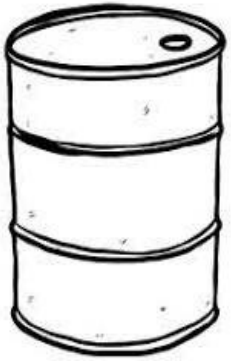
اَلْحانُوْتُ (اَلدُّكَّانُ)

الحانوت بناء عظيم، فيها دَوَالِيْبُ كثيرة وكبيرة، ولتلك الدواليب أبوابٌ زُجَاجِيَّة شكلها..... في كلِّ دوْلَابٍ عُلْبَاتٌ كثيرةٌ، منها عُلْبَةُ اللَّبَنِ شكلها..... وعلبة اللَّحْمِ شكلها..... وعُلْبَاتُ المَشْرُوْبَاتِ متنوّعةُ الشكلِ.

بجانب دولاب اللبن رُفُوْفٌ خاصَّةٌ للصحون والأكواب. شكلُ كُلِّ صَحْنٍ..... أو..... وشكل الكوب.....

وأمامَ تلك الدواليبِ ثَلَّاجَاتٌ فيها أَنْوَاعٌ مِنَ اللُّحُوْمِ، وشكلُ كُلِّ ثَلَّاجَةٍ مَنْشُوْرٌ رُبَاعِيٌّ.

وقَرِيْبٌ مِنْ تلك الثَّلَّاجَاتِ سِلْكٌ عليه مِظَلَّاتٌ كثيرةٌ وهي ..... الشكل. وبجانبه سِلْكٌ آخَرُ على شَكْلِ الدَّائِرَةِ، عليه مناديلُ كثيرة شكلها.....



أمام الحانُوت بِرْمِيْلٌ كبير، فيه زُيُوْتٌ كثيرة. وشكل ذلك البرميل..... ووراء الحانوت ساحة..... الشكل، وفي وسطها كُوْمَة من الرُّزِّ وهي..... الشكل.

الدرس السادس والعشرون

(هو) لَيْسَ	(هي) لَيْسَتْ	(أنتَ) لَسْتَ
(أنتِ) لَسْتِ	(أَنَا) لَسْتُ	(نَحْنُ) لَسْنَا

لَيْسَ محمدٌ تِلْمِيْذًا

ليسَ محمدٌ تِلْمِيْذًا بل أستاذٌ (بل هو أستاذٌ). ليسَتْ مريمُ تلميذةً بل أستاذةٌ (بل هي أستاذة). هل عباسٌ رجلٌ فقيرٌ؟ لا، ليس عباسٌ رجلا فَقِيْرًا بل تَاجِرٌ غَنِيٌ (بل هو تاجر غني). هل فاطمةُ مدرّسةُ الحسابِ؟ لا .....بل.....

يَا عليُّ، أنت طالبٌ ماهرٌ ولستَ جاهلا. أنتَ مُجْتَهِدٌ ولَسْتَ كَسْلَانًا. يَا فاطمةُ، أنت طالبة ماهرة ولَسْتِ جاهلةً. أنتِ مُجْتَهِدَة ولَسْتِ كَسْلَانَةً.

ليس الأستاذُ وراءَ التلميذ بل أمامَه. ليس الجدارُ أمامَ السبورةِ بل وراءَها. ليس القلم في الجيب بل على المكتب.

لَيْسَتِ الْكُرَّاسَةُ على المكتب بل في الدُّرْجِ. هل السبورة وراء التلميذ؟ لا، ليست السبورة وراء التلميذ بل أمامه.

لَيْسَ تِلْمِيذًا

السَّيِّدُ إِبْرَاهِيْمُ أستاذٌ وليس تلميذا. هو أستاذٌ ماهرٌ في مدرستنا، له علوم كثيرة. السيد محمودٌ مُوَظَّف هنا وليس خادمًا. والسيدة فاطمةُ موظفة وليست خادمةً.

هل أنتَ أستاذ، يا أحمدُ؟ لا، لستُ أستاذا بل أنا تلميذ. هل أنتِ أستاذة، يا عائشةُ؟ لا، لستُ أستاذة بل أنا تلميذَة. هل في حقيبتكِ منديل؟ لا، ليس فيها منديل.

هل إِبْرَاهِيْمُ طالبٌ يا عليُّ؟ لا، ليس طالبا بل أستاذٌ. هل عائشة طالبة يا مريمُ؟ لا، ليست طالبة بل مدرّسة. هل بَيْتُك بَعِيْدٌ من المسجدِ؟ لا، ليس بَعِيْدًا منه بل بِجِوَارِه.

أَلَيْسَ..... ؟ بَلَى/ نَعَمْ

أليس هذا قلما؟ بلى، هذا قلم

نعم، هذا ليس قلما

ألستَ أستاذا، يا أحمد؟ بَلَى، أنا أستاذ

نَعَمْ، لستُ أستاذًا، بل تلميذٌ

ألستِ مدرسةً، يا فاطمة؟ بَلَى، أنا مدرّسة

نعم، لستُ مدرسة، بل تاجرة

أليس زيدٌ تاجرًا؟ بَلَى، هو تاجرٌ

نعم، ليس تاجرا، بل مدرسٌ

أَلَسْنَا طُلَّابًا؟ بَلَى، نحن طُلَّابٌ

نَعَمْ، لَسْنَا طُلَّابًا، بل عُمَّال

أَلَسْنَا عَامِلِيْنَ؟ بَلَى، نحن عَامِلُوْنَ

نعم، لَسْنَا عَامِلِيْنَ، بل طَالِبُوْنَ

أَ..... أَمْ.....

يَا أَخِيْ، أأنتَ حَارِثٌ؟ نعم، أنا حارثٌ. يا حارثُ، أطالبٌ أنتَ أَمْ أُسْتَاذٌ؟ أنا طالب. أأنت غائبٌ بالأمس أم عليٌّ؟ عليٌّ غائب. أمُهَنْدِسٌ أبوك أم تاجرٌ؟ أبي مهندسٌ.

يا أُخْتِي، أأنت آمنةُ؟ نعم، أنا آمنة. يا آمنةُ، أطالبةٌ أنتِ أم مدرِّسة؟ أنا طالبة. أفَاطمةُ عِنْدَكِ أمْ عائشةُ؟ عائشة عندي. أفي الفصل فاطمة أم في الساحة؟ هي في الساحة.

يا زيدُ، أطلّاب نحن أم مُدَرِّسُوْنَ؟ نحن طُلَّابٌ. أنحن طلاب في هذه المدرسة أم هؤلاءِ؟ نحن الطلاب فيها. هل نحنُ مُدَرِّسُوْنَ في هذه المدرسة؟ لا، لَسْنَا مُدَرِّسِيْنَ فيها، بل طلّاب.

يا فاطمةُ، أتلك البنتُ رُقَيَّةُ؟ لا، ليست رقيةَ، بل حَفْصَةُ. أبنتُ عمرَ هي أمْ بنتُ عثمانَ؟ هي بنتُ عمرَ. أفي البيت أبوها الآنَ أم في المدرسة؟ أبوها الآنَ في البيت.

نَحْنُ طُلَّابٌ	لَسْنَا طُلَّابًا
نَحْنُ طَالِبُوْنَ	لَسْنَا طَالِبِيْنَ
نَحْنُ عُمَّالٌ	لَسْنَا عُمَّالًا
نحنُ عَامِلُوْنَ	لَسْنَا عَامِلِيْنَ

تمرين (١٤)

أ. املإ الفراغ بكلمة مناسبة مع ضبط الكلمات!

١. أنا حامد ولست.....

٢. نحن مسلمون ولسنا.....

٣. أمدرسون نحن أم .....؟ نحن ..... ولسنا.....

٤. أ.....أنت يا شَكُوْرٌ أم.....؟

٥. يا عمر، ليس هذا.....ـك، وليس.....ـي أيضا

٦. أ ..... أنتِ يا فاطمة أم ..... ؟ في البيت

٧. يا لَيْلَى، أنت طالبة..... ولست.....

٨. السيد مُوْسَى ..... وليس.....

٩. ليس محمودٌ مدرّسَ..... بل.....

١٠. السيدة زينبُ ..... وليست.....

١١. ليست القرية..... بل.....

١٢. أأَمَامَ..... أم .....؟ هي وراءه

ب. ضع سؤال لكل جواب آت؛

١. ..... ؟ هو زيد

٢. ..... ؟ نعم، هو مُدَرِّبُ الرِّيَاضَةِ

٣. ..... ؟ لا، بل هو رجل غني

٤. ..... أَمْ .....؟ هو في البيت

٥. ..... أم .....؟ أنا تلميذ

٦. ..... أم .....؟ هو محمودٌ

٧. ..... ؟ نعم، لستُ مُوَظَّفا

٨. ..... ؟ بلى، هو رجل غني

٩. ..... ؟ بلى، هو عمرُ

١٠. ..... ؟ نعم، ليس عليًّا، بل أحمدُ

١١. ..... ؟ بلى، نحن طُلَّابٌ

١٢. ..... ؟ نعم، لسنا مدرسين فيها

ج. بَدِّلْ كلمةَ (اِسْمَاعِيْلُ) في الجملة الآتية بكلمة:

(١) عائشة، (٢) أنا (٣) أنتَ (٤) أنتِ (٥) نحنُ

اِسْمَاعِيْلُ طالبٌ نشيطٌ في تَعَلُّمِهِ وليس غافِلا عَنْ وَاجِبِهِ

(١) عائشة.....

(٢) أنا.....

(٣) أنتَ.....

(٤) أنتِ.....

(٥) نَحْنُ.....

الدرس السابع والعشرون

أقسامُ الفِعْلِ

(أولا) أقسامُ الفعلِ بِاعْتِبَارِ زَمَنِه

يَنْقَسِمُ الفعلُ بِاعْتِبَارِ زَمَنِهِ الَّذِي وَقَعَ فيه إلى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ هي: المَاضِي، والمُضَارِعُ، والأَمْرُ.

فَالفِعْلُ الْمَاضِي هو: مَا دَلَّ على حَدَثٍ وَقَعَ قَبْلَ زَمَنِ التَّكَلُّمِ، مثلُ: (جَلَسَ، كَتَبَ، قَرَأَ).

والفعلُ المُضَارِعُ هو: مَا دَلَّ على حَدَثٍ يَقَعُ في الزَّمَنِ الحَاضِرِ أَوِ الْمُسْتَقْبَلِ، ويُبْدَأُ بِحَرْفٍ مِنْ حُرُوْفِ الْمُضَارَعَةِ وهي: "أَنَيْتُ"، مثل: (أَجْلِسُ، نَجْلِسُ، يَجْلِسُ، تَجْلِسُ).

وفِعْلُ الْأَمْرِ هو: مَا دَلَّ على طَلَبِ حُصُوْلِ شَيْءٍ في المُسْتَقْبَلِ بَعْدَ زَمَنِ التَّكَلُّمِ (مثل: اِجْلِسْ، اُكْتُبْ، اِقْرَأْ)

(ثانيا) أقسامُ الفعلِ بِاعْتِبَارِ عَدَدِ حُرُوْفِه

يَنْقَسِمُ الفعلُ بِاعْتِبَارِ عَدَدِ حُرُوْفِه إلى:

(١) الثُّلَاثِيّ، وهو ما تَرَكَّبَ من ثلاثةِ حُرُوْفٍ أصليّةٍ.

نحو:

نَصَرَ-يَنْصُرُ	ضَرَبَ-يَضْرِبُ
سَمِعَ-يَسْمَعُ	فَتَحَ-يَفْتَحُ

(٢) الرُّبَاعِيّ، وهو ما تَرَكَّبَ من أربعة حُرُوْفٍ أصليّةٍ.

نحو:

دَحْرَدَ-يُدَحْرِجُ	طَمْأَنَ-يُطَمْئِنُ
زَلْزَلَ-يُزَلْزِلُ	وَسْوَسَ-يُوَسْوِسُ

(ثالثا) أقسامُ الفِعْلِ الثُّلَاثِيّ بِاعْتِبَارِ حروفِ الزِّيَادَةِ

ينقسم الفعل الثلاثي باعتبار حروف الزيادة إلى قسمين: (**ثُلَاثِيّ مُجَرَّد**) و(**ثلاثيّ مَزِيْد**).

(أ) فالثلاثيُّ المُجَرَّدُ هو الثلاثيُّ الخَالِي عن حروف الزيادة.

وله ستة أوزان:

١. **فَعَلَ-يَفْعُلُ:** دَخَلَ-يَدْخُلُ خَرَجَ-يَخْرُجُ
أَكَلَ-يَأْكُلُ نَصَرَ-يَنْصُرُ

٢. **فَعَلَ-يَفْعِلُ:** رَجَعَ-يَرْجِعُ نَزَلَ-يَنْزِلُ
غَسَلَ-يَغْسِلُ جَلَسَ-يَجْلِسُ

٣. **فَعَلَ-يَفْعَلُ:** قَرَأَ-يَقْرَأُ فَتَحَ-يَفْتَحُ
ذَهَبَ-يَذْهَبُ رَفَعَ-يَرْفَعُ

٤. **فَعِلَ-يَفْعَلُ:** سَمِعَ-يَسْمَعُ فَهِمَ-يَفْهَمُ
شَرِبَ-يَشْرَبُ رَكِبَ-يَرْكَبُ

٥. **فَعُلَ-يَفْعُلُ:** كَثُرَ-يَكْثُرُ ضَعُفَ-يَضْعُفُ

٦. **فَعِلَ-يَفْعِلُ:** حَسِبَ-يَحْسِبُ وَثِقَ-يَثِقُ

(ب) والثلاثي المَزِيْدُ هو: ما زِيْدَ على حُرُوْفه الأصليّةِ حرفٌ أو حَرْفَانِ أو ثلاثةِ أَحْرُفٍ من حُرُوْفِ الزيادة.

فهو ثلاثةُ أقسام:

(١) **المَزِيْدُ بِحَرْفٍ وَاحِدٍ**، وهو ثلاثة أوزان:

١. **أَفْعَلَ-يُفْعِلُ** : أَدْخَلَ-يُدْخِلُ أَخْرَجَ-يُخْرِجُ

٢. **فَاعَلَ-يُفَاعِلُ** : صَافَحَ-يُصَافِحُ سَافَرَ-يُسَافِرُ

٣. **فَعَّلَ-يُفَعِّلُ** : جَرَّبَ-يُجَرِّبُ دَرَّبَ-يُدَرِّبُ

(٢) **المزيد بحرفين** وهو خمسة أوزان:

١. **اِفْتَعَلَ-يَفْتَعِلُ** : اِقْتَرَبَ-يَقْتَرِبُ اِبْتَعَدَ-يَبْتَعِدُ

٢. **تَفَاعَلَ-يَتَفَاعَلُ** : تَقَارَبَ-يَتَقَارَبُ تَبَاعَدَ-يَتَبَاعَدُ

٣. **تَفَعَّلَ-يَتَفَعَّلُ** : تَقَرَّبَ-يَتَقَرَّبُ تَحَسَّنَ-يَتَحَسَّنُ

٤. **اِنْفَعَلَ-يَنْفَعِلُ** : اِنْطَفَأَ-يَنْطَفِئُ اِنْكَسَرَ-يَنْكَسِرُ

٥. **اِفْعَلَّ-يَفْعَلُّ** : اِبْيَضَّ-يَبْيَضُّ اِسْوَدَّ-يَسْوَدُّ

(٣) **المزيد بثلاثة أحرف**، وهو أربعة أوزان:

١. **اِسْتَفْعَلَ-يَسْتَفْعِلُ** : اِسْتَعْمَلَ-يَسْتَعْمِلُ اِسْتَغْفَرَ-يَسْتَغْفِرُ

٢. **اِفْعَوْعَلَ-يَفْعَوْعِلُ** : اِخْلَوْلَقَ-يَخْلَوْلِقُ اِغْرَوْرَقَ-يَغْرَوْرِقُ

٣. **اِفْعَوَّلَ-يَفْعَوِّلُ** : اِعْلَوَّطَ-يَعْلَوِّطُ اِخْرَوَّطَ-يَخْرَوِّطُ

٤. **اِفْعَالَّ-يَفْعَالُّ** : اِبْيَاضَّ-يَبْيَاضُّ اِسْوَادَّ-يَسْوَادُّ

(ثالثا) أقسام الفعل الرباعي
باعتبار حروف الزيادة

وينقسم الفعل الرباعي باعتبار حروف الزيادة إلى قسمين: **(الرُّبَاعِيّ المُجَرَّدُ)** و**(الرُّبَاعِيُّ المَزِيْدُ)**.

(أ) الرُّبَاعِيّ المجرّد هو الرباعي الخالي عن حروف الزيادة. وله وزنٌ واحدٌ، وهو **(فَعْلَلَ-يُفَعْلِلُ)**، نحو:

دَحْرَجَ-يُدَحْرِجُ حَرْجَمَ-يُحَرْجِمُ بَعْثَرَ-يُبَعْثِرُ

فَرْقَعَ-يُفَرْقِعُ طَمْأَنَ-يُطَمْئِنُ تَرْجَمَ-يُتَرْجِمُ

(ب) الرباعي المزيد هو الذي زِيْدَ على حروفه الأصلية حَرْفٌ أو حرفان من حروف الزِيَادَة.

فهو قسمان:

١. **المزيد بحرف واحد،** وهو وزن واحد:

- **تَفَعْلَلَ-يَتَفَعْلَلُ** : تَدَخْرَجَ-يَتَدَحْرَجُ تَبَعْثَرَ-يَتَبَعْثَرُ

٢. **المزيد بحرفين اثنين،** وهو وزنان:

- **اِفْعَلَلَّ-يَفْعَلِلُّ** : اِطْمَأَنَّ-يَطْمَئِنُّ اِقْشَعَرَّ-يَقْشَعِرُّ
- **اِفْعَنْلَلَ-يَفْعَنْلِلُ**: اِفْرَنْقَعَ-يَفْرَنْقِعُ اِحْرَنْجَمَ-يَحْرَنْجِمُ

تمرين (٢٧)

أ- أجب عن هذه الأسئلة!

١. اذكر أقسام الفعل باعتبار زمنه!

٢. ما هو الفعل المضارع وفعل الأمر؟

٣. ما هو الفعل الثلاثي والفعل الرباعي؟

٤. ما هو الفعل الثلاثي المجرد؟ اذكر مثاله!

٥. ما هو الفعل الرباعي المزيد؟ اذكر مثاله!

٦. اذكر ستة أوزان للفعل الثلاثي المجرد مع المثال!

٧. اذكر ثلاثة أوزان للفعل الرباعي المزيد مع المثال!

(ب) أُذْكُرْ أَوْزَانَ هذه الأفعالِ الثلاثية!

مَنَعَ	يَمْنَعُ	حَسِبَ	يَحْسِبُ	نَزَلَ
.....	.....	.....	.....	.....
يَنْزِلُ	ذَكَرَ	يَذْكُرُ	حَسُنَ	يَحْسُنُ
.....	.....	.....	.....	.....

يُحَاسِبُ	اِبْيَضَّ	يَتَعَارَفُ	تَذَكَّرَ	يَطْمَئِنُّ
.....	.....	.....	.....	.....
اِئْتَلَفَ	يَنْتَقِلُ	اِخْشَوْشَنَ	يَسْتَسْلِمُ	يَصْفَرُّ
.....	.....	.....	.....	.....
اِغْرَوْرَقَ	يَغْرَوْرِقُ	اِعْلَوَّطَ	يَعْلَوِّطُ	اِدْهَامَّ
.....	.....	.....	.....	.....

(ب) اذكر أوزان هذه الأفعال الرباعية!

تَرْجَمَ	يُتَرْجِمُ	تَزَلْزَلَ	يَتَزَلْزَلُ	يَتَبَخْتَرُ
.....	.....	.....	.....	.....
يُبَعْثِرُ	يَتَبَعْثَرُ	اِشْرَأَبَّ	يَشْرَئِبُّ	اِشْمَأَزَّ
.....	.....	.....	.....	.....
يَشْمَئِزُّ	اِحْرَنْجَمَ	يَحْرَنْجِمُ	اِقْرَنْبَعَ	يَقْرَنْبِعُ
.....	.....	.....	.....	.....
اِضْمَحَلَّ	يَضْمَحِلُّ	اِقْشَعَرَّ	يَقْشَعِرُّ	يَطْمَئِنُّ
.....	.....	.....	.....	.....

الدرس الثامن والعشرون

الفِعْلُ الثُّلَاثِيُّ المُجَرَّدُ وبِنَاءُه

ويَنْقَسِمُ الفعلُ الثلاثيُّ أيضا بالنظر إلى حروفه الَّتِي يُبْنَى بِهَا إلى: **الصَّحِيْح والمُعْتَلِّ.**

فالفعل الثلاثي المجرد الصحيح هو: مَا كَانَتْ حُرُوْفُه الْأَصْلِيَّةُ كُلُّهَا صَحِيْحَةً، لَيْسَ فيه حَرْفٌ من حُرُوْفِ العِلَّةِ الثلاثة (أَلِفٌ، وَاوٌ، يَاءٌ). وهو ثلاثة أقسام:

١. **السَّالِمُ**، وهو ما سَلِمَتْ حُرُوْفُه من الهَمْزَة والتَّضْعِيْف،
مثل: حَضَرَ-يَحْضُرُ، جَلَسَ-يَجْلِسُ، سَمِعَ-يَسْمَعُ

٢. **المَهْمُوْزُ**، وهو ما كان أَحَدُ حُرُوْفِه همزةً،
مثل: أَخَذَ-يَأْخُذُ، سَأَلَ-يَسْأَلُ، قَرَأَ-يَقْرَأُ.

٣. **المُضَاعَفُ**، وهو ما كان عَيْنُ فِعْلِه ولَامُ فِعْلِه من جِنْسٍ واحدٍ، مثل: مَدَّ-يَمُدُّ، فَرَّ-يَفِرُّ، عَضَّ-يَعَضُّ

أمَّا **الفِعْلُ الثلاثيُّ المجرد المُعْتَلُّ** فهو: مَا كَانَ بَعْضُ حُرُوْفِه الأَصْلِيَّةِ حَرْفَ عِلَّةٍ.

وهو أربعة أقسام:

١. **المِثَالُ،** وهو : مَا كَانَتْ فَاءُ فِعْلِه حَرْفَ عِلَّةٍ،
مثل: وَعَدَ-يَعِدُ، وَقَفَ-يَقِفُ، يَسَرَ-يَيْسِرُ

٢. **الأَجْوَفُ،** وهو: مَا كَانَتْ عَيْنُ فِعْلِهِ حَرْفَ عِلَّةٍ،
مثل: قَالَ-يَقُوْلُ، سَارَ-يَسِيْرُ، نَامَ-يَنَامُ.

٣. **النَّاقِصُ،** وهو: مَا كَانَتْ لاَمُ فِعْلِه حَرْفَ عِلَّةٍ،
مثل: دَعَا-يَدْعُوْ، جَرَى-يَجْرِيْ، رَضِيَ-يَرْضَى.

٤. **اللَّفِيْفُ،** وهو: مَا اجْتَمَعَ فِيْهِ حَرْفَا العِلَّةِ،
مثل: وَعَى-يَعِيْ، وَقَى-يَقِيْ، شَوَى-يَشْوِي.

وفيما يلي أمثلة للأفعال المجردة الصحيحة والمعتلّة على حَسَبِ أَوْزَانِها وبِنَائِها:

(أ) الثلاثي المجرد الصَّحِيْحُ

البناء	الماضي	المضارع	الأمر	النهي
الوزن: (فَعَلَ-يَفْعُلُ)				
السَّالِم	دَخَلَ	يَدْخُلُ	اُدْخُلْ	لا تَدْخُلْ
السالم	خَرَجَ	يَخْرُجُ	اُخْرُجْ	لا تَخْرُجْ
المَهْمُوْز	أَخَذَ	يَأْخُذُ	خُذْ[1]	لا تَأْخُذْ
المهموز	أَكَلَ	يَأْكُلُ	كُلْ	لا تَأْكُلْ
المهموز	أَمَرَ	يَأْمُرُ	مُرْ	لا تَأْمُرْ
المُضَاعَف	رَدَّ	يَرُدُّ	رُدَّ/اُرْدُدْ	لا تَرُدَّ/تَرْدُدْ
الوزن: (فَعَلَ-يَفْعِلُ)				
السالم	غَسَلَ	يَغْسِلُ	اِغْسِلْ	لا تَغْسِلْ
السالم	نَزَلَ	يَنْزِلُ	اِنْزِلْ	لا تَنْزِلْ
السالم	حَمَلَ	يَحْمِلُ	اِحْمِلْ	لا تَحْمِلْ
المضاعف	فَرَّ	يَفِرُّ	فِرَّ/اِفْرِرْ	لا تَفِرَّ/تَفْرِرْ

[1] أَصْلُ (خُذْ وكُلْ ومُرْ): اُؤْخُذْ، اُؤْكُلْ، اُؤْمُرْ، حُذِفَتْ هَمْزَةُ الأمْرِ وفَاءُ الْفِعْلِ تَخْفِيْفًا لِكَثْرَةِ اسْتِعْمَالِ هذه الأفْعَالِ.

الوزن: (فَعَلَ-يَفْعَلُ)				
المهموز	قَرَأَ	يَقْرَأُ	اِقْرَأْ	لا تَقْرَأْ
السالم	قَطَعَ	يَقْطَعُ	اِقْطَعْ	لا تَقْطَعْ
السالم	فَتَحَ	يَفْتَحُ	اِفْتَحْ	لا تَفْتَحْ
السالم	رَفَعَ	يَرْفَعُ	اِرْفَعْ	لا تَرْفَعْ
الوزن: (فَعِلَ-يَفْعَلُ)				
السالم	سَمِعَ	يَسْمَعُ	اِسْمَعْ	لا تَسْمَعْ
المهموز	سَئِمَ	يَسْأَمُ	اِسْأَمْ	لا تَسْأَمْ
السالم	عَلِمَ	يَعْلَمُ	اِعْلَمْ	لا تَعْلَمْ
السالم	عَمِلَ	يَعْمَل	اِعْمَلْ	لا تَعْمَلْ
الوزن: (فَعُلَ-يَفْعُلُ)				
السالم	حَسُنَ	يَحْسُنُ	اُحْسُنْ	لا تَحْسُنْ
السالم	شَجُعَ	يَشْجُعُ	اُشْجُعْ	لا تَشْجُعْ
السالم	جَبُنَ	يَجْبُنُ	اُجْبُنْ	لا تَجْبُنْ
الوزن: (فَعِلَ-يَفْعِلُ)				
السالم	حَسِبَ	يَحْسِبُ	اِحْسِبْ	لا تَحْسِبْ

(ب) الثلاثي المجرد المُعْتَلُّ

الوزن: (فَعَلَ-يَفْعُلُ)				
البناء	الماضي	المضارع	الأمر	النهي
الأَجْوَفُ	قَامَ	يَقُوْمُ	قُمْ	لا تَقُمْ
الأجوف	قَالَ	يَقُوْلُ	قُلْ	لا تَقُلْ
النَّاقِص	دَعَا	يَدْعُوْ	اُدْعُ	لا تَدْعُ
الناقص	رَجَا	يَرْجُوْ	اُرْجُ	لا تَرْجُ
الناقص	مَحَا	يَمْحُوْ	اُمْحُ	لا تَمْحُ
الوزن: (فَعَلَ-يَفْعِلُ)				
المِثَالُ	وَقَفَ	يَقِفُ	قِفْ	لا تَقِفْ
المثال	وَصَلَ	يَصِلُ	صِلْ	لا تَصِلْ
الأجوف	بَاعَ	يَبِيْعُ	بِعْ	لا تَبِعْ
الأجوف	سَارَ	يَسِيْرُ	سِرْ	لا تَسِرْ
الناقص	جَرَى	يَجْرِي	اِجْرِ	لا تَجْرِ
اللَّفِيْف	رَوَى	يَرْوِي	اِرْوِ	لا تَرْوِ

الوزن: (فَعَلَ-يَفْعَلُ)				
المِثَالُ	وَضَعَ	يَضَعُ	ضَعْ	لا تَضَعْ
المثال	وَدَعَ	يَدَعُ	دَعْ	لا تَدَعْ
الناقص	رَأَى	يَرَى	رَ	لا تَرَ
الناقص	نَهَى	يَنْهَى	اِنْهَ	لا تَنْهَ
الوزن: (فَعِلَ-يَفْعَلُ)				
الأجوف	خَافَ[٢]	يَخَافُ	خَفْ	لا تَخَفْ
الأجوف	نَامَ	يَنَامُ	نَمْ	لا تَنَمْ
الناقص	رَضِيَ	يَرْضَى	اِرْضَ	لا تَرْضَ
اللفيف	رَوِيَ	يَرْوَى	اِرْوَ	لا تَرْوَ
الوزن: (فَعُلَ-يَفْعُلُ)				
الأجوف	طَالَ	يَطُوْلُ	طُلْ	لا تَطُلْ
الوزن: (فَعِلَ-يَفْعِلُ)				
المثال	وَرِثَ	يَرِثُ	رِثْ	لا تَرِثْ

[٢] أَصْلُ (خَافَ-يَخَافُ) خَوِفَ-يَخْوَفُ، قُلِبَتِ الْوَاوُ أَلِفًا تَخْفِيْفًا. ومثله: (نَامَ-يَنَامُ) و(نَالَ يَنَالُ)

تمرين (٢٨)

أ- أجب عن الأسئلة الآتية!

١. ما هو الفعل الصحيح والمعتل؟

٢. اذكر أقسام الفعل الصحيح مع المثال!

٣. اذكر أنواع الفعل المعتل مع المثال!

٤. ما هو الفعل الأجوف؟ هات مثالا!

٥. ما هو الفعل اللفيف؟ هات مثالا!

ب- اذكر بناء هذ الأفعال كما في المثال!

ضَرَبَ-يَضْرِبُ : الفعل الصحيح السالم
وَقَفَ-يَقِفُ : الفعل المعتلّ المثال

قَرَأَ-يَقْرَأُ	فَرَّ-يَفِرُّ	خَافَ-يَخَافُ	رَضِيَ-يَرْضَى
.....	.....	.....	.....
سَعِدَ-يَسْعَدُ	نَوَى-يَنْوِي	وَعَى-يَعِيْ	وَقَفَ-يَقِفُ
.....	.....	.....	.....

ج- املأ الفراغ فيما يأتي

الماضي والمضارع	فعل الأمر	فعل النهي
رَجَعَ-يَرْجِعُ	.....	.....
قَصَّ-يَقُصُّ	.....	.....
وَعَدَ-يَعِدُ	.....	.....
وَدَعَ-يَدَعُ	.....	.....
قَالَ-يَقُوْلُ	.....	.....
جَاءَ-يَجِيْءُ	.....	.....
بَاتَ-يَبِيْتُ	.....	.....
خَطَا-يَخْطُوْ	.....	.....
شَكَا-يَشْكُوْ	.....	.....
بَكَى-يَبْكِيْ	.....	.....
خَشِيَ-يَخْشَى	.....	.....
وَثِقَ-يَثِقُ	.....	.....

(ب) أَسْنِدْ أَفْعَالَ الأَمْرِ فيما يأتي إلى الضمائر التالية!

فعل الأمر	أنتِ	أنتم	أنتن
اِنْزِلْ	.....	.....	.....
فِرَّ	.....	.....	.....
ثِبْ	.....	.....	.....
ضَعْ	.....	.....	.....
قُمْ	.....	.....	.....
خَفْ	.....	.....	.....
سِرْ	.....	.....	.....
أُمْحُ	.....	.....	.....
اِمْشِ	.....	.....	.....
اِجْرِ	.....	.....	.....
اِخْشَ	.....	.....	.....
اِرْضَ	.....	.....	.....

(ج) أَسْنِدْ أَفْعَالَ النَّهْيِ فيما يأتي إلى الضمائر التالية!

فعل النهي	أنتِ	أنتم	أنتن
لا تَنْزِلْ	.....	.....	.....
لا تَفِرَّ	.....	.....	.....
لا تَثِبْ	.....	.....	.....
لا تَضَعْ	.....	.....	.....
لا تَقُمْ	.....	.....	.....
لا تَخَفْ	.....	.....	.....
لا تَسِرْ	.....	.....	.....
لا تَمْحُ	.....	.....	.....
لا تَمْشِ	.....	.....	.....
لا تَجْرِ	.....	.....	.....
لا تَخْشَ	.....	.....	.....
لا تَرْضَ	.....	.....	.....

الدرس التاسع والعشرون

جِسْمُ الإنْسَانِ

رَأْسٌ	عُنُقٌ	كَتِفٌ	يَدٌ	صَدْرٌ
بَطْنٌ	ظَهْرٌ	رِجْلٌ	شَعْرٌ	أَعْضَاءٌ

لي جِسْم كامل. وللجسم أَعْضَاءٌ كثيرةٌ. ومن أعضاء الجسم: الرأس والعنق والكتف واليد والصدر والبطن والظهر والرجل.

لِكُلِّ إنسانٍ رأسٌ وهو أَعْلَى أعضاء الجسم وأَشْرَفُه. وعلى الرأس شعر. للرجل الإندونيسي شعر أسود وللرجل الأَوْرُوبِيِّ شعر أَشْقَرُ. للرجل شعر قصير وللمرأة شعر طويل. أنت تَمْشُطُ شعرَك كُلَّ يوم بالمُشْط.

في نَاحِيَة الأمام من الجسم صَدْر. وفي الصدر قَلْبٌ يَنْبِضُ. فيه دَمٌ أحمرُ. يَسِيْلُ الدم من القلب إلى جميع أعضاء الجسم. وتحت الصدر بَطْن، وفي جَانِبَيِ البطن خاصِرَتان. وفي

داخل البطن مَعِدَةٌ فيها طعام. يدخل الطعام من الفم إلى المعدة ثم يدخل في الأَمْعَاءِ.

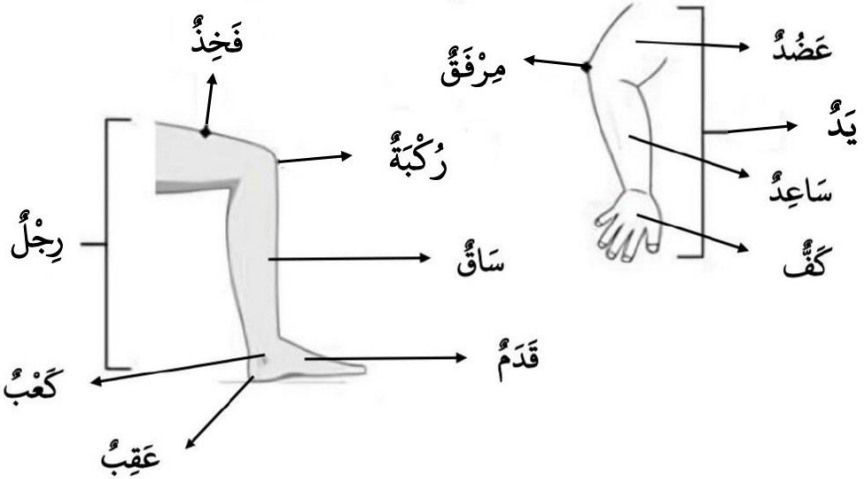
وللإنسان يدان ورجلان، ولِكُلٍّ منهما أَجْزَاءٌ. ومن أجزاء اليد: عَضُد ومِرْفَق وسَاعِد ورُسْغ وكَفّ، وفي الكف خمسُ أصابعَ. ومن أجزاء الرجل: فَخِذٌ ورُكْبَة وساق وقَدَم. وفي القدم أَصَابِعُ وكَعْبَانِ وعَقِبٌ.

أنت تعمل بالجسم وبأعضائه. أنت تأخذ وتضع الأشياء باليد. أنا أحمل شيئا خفيفا باليد وأحمل شيئا ثقيلا على الكتف أو على الظهر. نحن نقوم ونمشي ونجري ونَثِبُ ونَرْفُسُ بالرجل.

وإذا قُمْنا إلى الصلاة فنحن نَقُوْم بِالوُضُوْءِ أَوَّلًا. فالصلاة لا تَصِحّ بِغَيْرِ وُضُوْءٍ. وعند الوضوء نغسل الوجه واليدين إلى المرفقين ونمسح الرأس والأذنين ونغسل القدمين إلى الكعبين، ثم ندعو الله تعالى بدعاء الوضوء.

أَعْضَاءُ الْجِسْمِ

رَأْسٌ
شَعْرٌ
أُذُنٌ
ظَهْرٌ
كَتِفٌ
عُنُقٌ
صَدْرٌ
بَطْنٌ
يَدٌ
رِجْلٌ


فَخِذٌ
مِرْفَقٌ
عَضُدٌ
رُكْبَةٌ
يَدٌ
سَاعِدٌ
رِجْلٌ
سَاقٌ
كَفٌّ
قَدَمٌ
كَعْبٌ
عَقِبٌ

تمرين (٢٩)

(أ) أجب عن الأسئلة الآتية!

١. أُذْكُرْ أعضاءَ الجسم! .....

٢. ما هو أشرف أعضاء الجسم؟.....

٣. يسيل الدم من..... إلى .....

٤. إلى أين يدخل الطعام؟.....

٥. ماذا تصنع عند الوضوء؟.....

(ب) أكمل ما يأتي بوضع فعل أو اسم من أعضاء الجسم!

١. أحمل شيئا ثقيلا على..... أو على.....

٢. نأخذ و..... الأشياء و.....شيئا خفيفا بـ .....

٣. نمشي و..... و..... و..... بـ .....

٤. نضع ..... على الوسادة وَقْتَ النوم

٥. ينام الرجل على..... أو على.....

(ج) ضع فعلا مضارعا مناسبا في الفراغات الآتية!

١. نحن ..... الشعرَ بالمُشْط
٢. أنتِ ..... الوجهَ بالمنديل
٣. أبي ..... الشاربَ بالمِقَصّ
٤. ..... الحبل بالسكّين
٥. ..... الخطيب يومَ الجُمُعَة
٦. ..... المُخَاطُ من الأنف
٧..... الأصحابَ بالكَفِّ
٨..... البابَ و .....ـه باليد

(د) املأ الفراغ فيما يأتي!

الفعل الماضي	الفعل المضارع	فعل الأمر	فعل النهي
شَبِعَ	.....	.....	.....
.....	يَعْطَشُ	.....	.....
.....	.....	اِبْكِ	.....
.....	.....	.....	لا تَشْوِ
.....	.....	اِسْأَلْ	.....
.....	يَعِيْشُ	.....	.....
لَبِسَ	.....	.....	.....

الدرس الثلاثون

الفِعْلُ الثلاثي المَزِيْدُ

(١) الفِعْلُ الثلاثي المَزِيْدُ الصحيحُ

البناء	الماضي	المضارع	الأمر	النهي
١- وزن (أَفْعَلَ-يُفْعِلُ)				
السالم	أَدْخَلَ	يُدْخِلُ	أَدْخِلْ	لا تُدْخِلْ
المهموز	أَطْفَأَ	يُطْفِئُ	أَطْفِئْ	لا تُطْفِئْ
المضاعف	أَمَدَّ	يُمِدُّ	أَمِدَّ	لا تُمِدَّ
٢- وزن (فَاعَلَ-يُفَاعِلُ)				
السالم	صَافَحَ	يُصَافِحُ	صَافِحْ	لا تُصَافِحْ
المهموز	ضَارَّ	يُضَارُّ	ضَارَّ	لا تُضَارَّ
المضاعف	آخَذَ	يُآخِذُ	آخِذْ	لا تُآخِذْ
٣- وزن (فَعَّلَ-يُفَعِّلُ)				
السالم	بَدَّلَ	يُبَدِّلُ	بَدِّلْ	لا تُبَدِّلْ
المهموز	بَرَّأَ	يُبَرِّئُ	بَرِّئْ	لا تُبَرِّئْ
المضاعف	رَدَّدَ	يُرَدِّدُ	رَدِّدْ	لا تُرَدِّدْ

٤- وزن (تَفَاعَلَ-يَتَفَاعَلُ)				
السالم	تَصَافَحَ	يَتَصَافَحُ	تَصَافَحْ	لا تَتَصَافَحْ
المهموز	تَفَاءَلَ	يَتَفَاءَلُ	تَفَاءَلْ	لا تَتَفَاءَلْ
المضاعف	تَحَابَّ	يَتَحَابُّ	تَحَابَّ	لا تَتَحَابَّ
٥- وزن (تَفَعَّلَ-يَتَفَعَّلُ)				
السالم	تَبَسَّمَ	يَتَبَسَّمُ	تَبَسَّمْ	لا تَتَبَسَّمْ
المهموز	تَأَلَّمَ	يَتَأَلَّمُ	تَأَلَّمْ	لا تَتَأَلَّمْ
المضاعف	تَرَدَّدَ	يَتَرَدَّدُ	تَرَدَّدْ	لا تَتَرَدَّدْ
٦- وزن (اِفْتَعَلَ-يَفْتَعِلُ)				
السالم	اِبْتَسَمَ	يَبْتَسِمُ	اِبْتَسِمْ	لا تَبْتَسِمْ
المهموز	اِمْتَلَأَ	يَمْتَلِئُ	اِمْتَلِئْ	لا تَمْتَلِئْ
المضاعف	اِهْتَمَّ	يَهْتَمُّ	اِهْتَمَّ	لا تَهْتَمَّ
٧- وزن (اِنْفَعَلَ-يَنْفَعِلُ)				
السالم	اِنْكَسَرَ	يَنْكَسِرُ	اِنْكَسِرْ	لا تَنْكَسِرْ
المهموز	اِنْطَفَأَ	يَنْطَفِئُ	اِنْطَفِئْ	لا تَنْطَفِئْ
المضاعف	اِنْسَدَّ	يَنْسَدُّ	اِنْسَدَّ	لا تَنْسَدَّ

٨- وزن (اِفْعَلَّ-يَفْعَلُّ)				
السالم	اِحْمَرَّ	يَحْمَرُّ	اِحْمَرَّ	لا تَحْمَرَّ
السالم	اِصْفَرَّ	يَصْفَرُّ	اِصْفَرَّ	لا تَصْفَرَّ
السالم	اِخْضَرَّ	يَخْضَرُّ	اِخْضَرَّ	لا تَخْضَرَّ
٩- وزن (اِسْتَفْعَلَ-يَسْتَفْعِلُ)				
السالم	اِسْتَعْمَلَ	يَسْتَعْمِلُ	اِسْتَعْمِلْ	لا تَسْتَعْمِلْ
المهموز	اِسْتَأْخَرَ	يَسْتَأْخِرُ	اِسْتَأْخِرْ	لا تَسْتَأْخِرْ
المضاعف	اِسْتَعَدَّ	يَسْتَعِدُّ	اِسْتَعِدَّ	لا تَسْتَعِدَّ
١٠- وزن (اِفْعَوْعَلَ-يَفْعَوْعِلُ)				
السالم	اِغْرَوْرَقَ	يَغْرَوْرِقُ	اِغْرَوْرِقْ	لا تَغْرَوْرِقْ
١١- وزن (اِفْعَوَّلَ-يَفْعَوِّلُ)				
السالم	اِعْلَوَّطَ	يَعْلَوِّطُ	اِعْلَوِّطْ	لا تَعْلَوِّطْ
١٢- وزن (افعال-يَفْعَالُّ)				
السالم	اِحْمَرَّ	يَحْمَرُّ	اِحْمَرَّ	لا تَحْمَرَّ
	اِصْفَرَّ	يَصْفَرُّ	اِصْفَرَّ	لا تَصْفَرَّ
	اِخْضَرَّ	يَخْضَرُّ	اِخْضَرَّ	لا تَخْضَرَّ

(٢) الفعلُ الثلاثيُّ المزيدُ المُعْتَلُّ

البناء	١- وزن (أَفْعَلَ-يُفْعِلُ)			
	الماضي	المضارع	الأمر	النهي
المثال الواوي	أَوْقَفَ	يُوْقِفُ	أَوْقِفْ	لا تُوْقِفْ
المثال اليائي	أَيْقَظَ	يُوْقِظُ	أَيْقِظْ	لا تُوْقِظْ
الأجوف الواوي	أَقَامَ	يُقِيْمُ	أَقِمْ	لا تُقِمْ
الأجوف اليائي	أَسَالَ	يُسِيْلُ	أَسِلْ	لا تُسِلْ
الناقص الواوي	أَعْلَى	يُعْلِي	أَعْلِ	لا تُعْلِ
الناقص اليائي	أَجْرَى	يُجْرِي	أَجْرِ	لا تُجْرِ
اللفيف المقرون	أَرْوَى	يُرْوِي	أَرْوِ	لا تَرْوِ
اللفيف المفروق	أَوْصَى	يُوْصِي	أَوْصِ	لا تُوْصِ

البناء	٢- وزن (فَاعَلَ-يُفَاعِلُ)			
	الماضي	المضارع	الأمر	النهي
المثال الواوي	وَاصَلَ	يُوَاصِلُ	وَاصِلْ	لا تُوَاصِلْ
المثال اليائي	يَاسَرَ	يُيَاسِرُ	يَاسِرْ	لا تُيَاسِرْ

الأجوف الواوي	قَاوَمَ	يُقَاوِمُ	قَاوِمْ	لا تُقَاوِمْ
الأجوف اليائي	بَايَعَ	يُبَايِعُ	بَايِعْ	لا تُبَايِعْ
الناقص الواوي	دَانَى	يُدَانِي	دَانِ	لا تُدَانِ
الناقص اليائي	لَاقَى	يُلَاقِي	لَاقِ	لا تُلَاقِ
اللفيف المقرون	سَاوَى	يُسَاوِي	سَاوِ	لا تُسَاوِ
اللفيف المفروق	وَالَى	يُوَالِي	وَالِ	لا تُوَالِ

البناء	٣- وزن (فَعَّلَ-يُفَعِّلُ)			
	الماضي	المضارع	الأمر	النهي
المثال الواوي	وَصَّلَ	يُوَصِّلُ	وَصِّلْ	لا تُوَصِّلْ
المثال اليائي	يَسَّرَ	يُيَسِّرُ	يَسِّرْ	لا تُيَسِّرْ
الأجوف الواوي	جَوَّزَ	يُجَوِّزُ	جَوِّزْ	لا تُجَوِّزْ
الأجوف اليائي	بَيَّنَ	يُبَيِّنُ	بَيِّنْ	لا تُبَيِّنْ
الناقص الواوي	رَبَّى	يُرَبِّي	رَبِّ	لا تُرَبِّ
الناقص اليائي	صَلَّى	يُصَلِّي	صَلِّ	لا تُصَلِّ
اللفيف المقرون	قَوَّى	يُقَوِّي	قَوِّ	لا تُقَوِّ
اللفيف المفروق	وَصَّى	يُوَصِّي	وَصِّ	لا تُوَصِّ

البناء	٤- وزن (تفَاعَلَ-يَتَفَاعَلُ)			
	الماضي	المضارع	الأمر	النهي
المثال الواوي	تَوَافَقَ	يَتَوَافَقُ	تَوَافَقْ	لا تَتَوَافَقْ
المثال اليائي	تَيَاسَرَ	يَتَيَاسَرُ	تَيَاسَرْ	لا تَتَيَاسَرْ
الأجوف الواوي	تَعَاوَنَ	يَتَعَاوَنُ	تَعَاوَنْ	لا تَتَعَاوَنْ
الأجوف اليائي	تَدَايَنَ	يَتَدَايَنُ	تَدَايَنْ	لا تَتَدَايَنْ
الناقص الواوي	تَدَاعَى	يَتَدَاعَى	تَدَاعَ	لا تَتَدَاعَ
الناقص اليائي	تَنَاسَى	يَتَنَاسَى	تَنَاسَ	لا تَتَنَاسَ
اللفيف المقرون	تَسَاوَى	يَتَسَاوَى	تَسَاوَ	لا تَتَسَاوَ
اللفيف المفروق	تَوَاصَى	يَتَوَاصَى	تَوَاصَ	لا تَتَوَاصَ

البناء	٥- وزن (تفَعَّلَ-يَتَفَعَّلُ)			
	الماضي	المضارع	الأمر	النهي
المثال الواوي	تَوَقَّفَ	يَتَوَقَّفُ	تَوَقَّفْ	لا تَتَوَقَّفْ
المثال اليائي	تَيَسَّرَ	يَتَيَسَّرُ	تَيَسَّرْ	لا تَتَيَسَّرْ
الأجوف الواوي	تَعَوَّدَ	يَتَعَوَّدُ	تَعَوَّدْ	لا تَتَعَوَّدْ

الأجوف اليائي	تَبَيَّنَ	يَتَبَيَّنُ	تَبَيَّنْ	لا تَتَبَيَّنْ
الناقص الواوي	تَرَبَّى	يَتَرَبَّى	تَرَبَّ	لا تَتَرَبَّ
الناقص اليائي	تَغَنَّى	يَتَغَنَّى	تَغَنَّ	لا تَتَغَنَّ
اللفيف المقرون	تَقَوَّى	يَتَقَوَّى	تَقَوَّ	لا تَتَقَوَّ
اللفيف المفروق	تَوَلَّى	يَتَوَلَّى	تَوَلَّ	لا تَتَوَلَّ

البناء	٦- وزن (اِفْتَعَلَ-يَفْتَعِلُ)			
	الماضي	المضارع	الأمر	النهي
المثال الواوي	اِتَّفَقَ	يَتَّفِقُ	اِتَّفِقْ	لا تَتَّفِقْ
المثال اليائي	اِتَّسَرَ	يَتَّسِرُ	اِتَّسِرْ	لا تَتَّسِرْ
الأجوف الواوي	اِحْتَاجَ	يَحْتَاجُ	اِحْتَجْ	لا تَحْتَجْ
الأجوف اليائي	اِخْتَارَ	يَخْتَارُ	اِخْتَرْ	لا تَخْتَرْ
الناقص الواوي	اِرْتَجَى	يَرْتَجِي	اِرْتَجِ	لا تَرْتَجِ
الناقص اليائي	اِشْتَرَى	يَشْتَرِي	اِشْتَرِ	لا تَشْتَرِ
اللفيف المقرون	اِسْتَوَى	يَسْتَوِي	اِسْتَوِ	لا تَسْتَوِ
اللفيف المفروق	اِتَّقَى	يَتَّقِي	اِتَّقِ	لا تَتَّقِ

البناء	٧- وزن (اِنْفَعَلَ-يَنْفَعِلُ)			
	الماضي	المضارع	الأمر	النهي
الأجوف الواوي	اِنْقَادَ	يَنْقَادُ	اِنْقَدْ	لا تَنْقَدْ
الأجوف اليائي	اِنْحَازَ	يَنْحَازُ	اِنْحَزْ	لا تَنْحَزْ
الناقص الواوي	اِنْمَحَى	يَنْمَحِي	اِنْمَحِ	لا تَنْمَحِ
الناقص اليائي	اِنْقَضَى	يَنْقَضِي	اِنْقَضِ	لا تَنْقَضِ
اللفيف المقرون	اِرْتَوَى	يَرْتَوِي	اِرْتَوِ	لا تَرْتَوِ

البناء	٨- وزن (اِسْتَفْعَلَ-يَسْتَفْعِلُ)			
	الماضي	المضارع	الأمر	النهي
المثال الواوي	اِسْتَوْدَعَ	يَسْتَوْدِعُ	اِسْتَوْدِعْ	لا تَسْتَوْدِعْ
المثال اليائي	اِسْتَيْقَظَ	يَسْتَيْقِظُ	اِسْتَيْقِظْ	لا تَسْتَيْقِظْ
الأجوف الواوي	اِسْتَقَامَ	يَسْتَقِيمُ	اِسْتَقِمْ	لا تَسْتَقِمْ
الأجوف اليائي	اِسْتَخَارَ	يَسْتَخِيرُ	اِسْتَخِرْ	لا تَسْتَخِرْ
الناقص الواوي	اِسْتَدْعَى	يَسْتَدْعِي	اِسْتَدْعِ	لا تَسْتَدْعِ
الناقص اليائي	اِسْتَسْقَى	يَسْتَسْقِي	اِسْتَسْقِ	لا تَسْتَسْقِ
اللفيف المقرون	اِسْتَحْيَى	يَسْتَحْيِي	اِسْتَحْيِ	لا تَسْتَحْيِ
اللفيف المفروق	اِسْتَوْلَى	يَسْتَوْلِي	اِسْتَوْلِ	لا تَسْتَوْلِ

التمرين ٣٠

(أ) اِجْعَلْ هذه الأفعالَ الثلاثية على الأوزان التالية!

١ - اجعل هذه الأفعال على وزن: **أَفْعَلَ-يُفْعِلُ!**

دَخَلَ-يَدْخُلُ	خَرَجَ-يَخْرُجُ	خَبَرَ-يَخْبُرُ	تَمَّ-يَتِمُّ
.....	.....	.....	.....
وَعَدَ-يَعِدُ	دَارَ-يَدُوْرُ	رَضِيَ-يَرْضَى	نَسِيَ-يَنْسَى
.....	.....	.....	.....

٢ - اجعل هذه الأفعال على وزن: **فَعَّلَ-يُفَعِّلُ!**

ذَكَرَ-يَذْكُرُ	خَفَّ-يَخِفُّ	عَلِمَ-يَعْلَمُ	رَدَّ-يَرُدُّ
.....	.....	.....	.....
صَلِيَ-يَصْلَى	قَوِيَ-يَقْوَى	زَكَا-يَزْكُوْ	رَبَا-يَرْبُوْ
.....	.....	.....	.....

٣ - اجعل هذه الأفعال على وزن: **فَاعَلَ-يُفَاعِلُ!**

قَبِلَ-يَقْبَلُ	قَرُبَ-يَقْرُبُ	جَلَسَ-يَجْلِسُ	أَخَذَ-يَأْخُذُ
.....	.....	.....	.....

وَعد-يَعِدُ	عَدَا-يَعْدُوْ	لَقِيَ-يَلْقَى	رَعَى-يَرْعَى
.....	.....	.....	.....

٤ - اجعل هذه الأفعال على وزن: **تَفَعَّلَ-يَتَفَعَّلُ**!

قَرُبَ-يَقْرُبُ	عَلِمَ-يَعْلَمُ	فَرَقَ-يَفْرُقُ	جَمَعَ-يَجْمَعُ
.....	.....	.....	.....
عَادَ-يَعُوْدُ	مَشَى-يَمْشِيْ	وَلِيَ-يَلِيْ	دَنَا-يَدْنُوْ
.....	.....	.....	.....
لَقِيَ-يَلْقَى	لَهَا-يَلْهُوْ	يَسَرَ-يَيْسِرُ	وَقَفَ-يَقِفُ
.....	.....	.....	.....

٥ - اجعل هذه الأفعال على وزن: **تَفَاعَلَ-يَتَفَاعَلُ**!

قَرُبَ-يَقْرُبُ	بَعُدَ-يَبْعُدُ	عَرَفَ-يَعْرِفُ	حَسَدَ-يَحْسُدُ
.....	.....	.....	.....
وَعَدَ-يَعِدُ	وَصَلَ-يَصِلُ	دَعَا-يَدْعُوْ	لَامَ-يَلُوْمُ
.....	.....	.....	.....

٦ - اجعل هذه الأفعال على وزن: **اِفْتَعَلَ-يَفْتَعِلُ**!

نَفَعَ-يَنْفَعُ	بَعُدَ-يَبْعُدُ	نَهَى-يَنْهَى	نَقَلَ-يَنْقُلُ
.....	.....	.....	.....
تَبِعَ-يَتْبَعُ	مَازَ-يَمِيْزُ	شَدَّ-يَشُدُّ	رَأَى-يَرَى
.....	.....	.....	.....

٧ – اجعل هذه الأفعال على وزن: **اِنْفَعَلَ-يَنْفَعِلُ**!

كَسَرَ-يَكْسِرُ	قَطَعَ-يَقْطَعُ	سَدَّ-يَسُدُّ	قَسَمَ-يَقْسِمُ
.....	.....	.....	.....
سَاقَ-يَسُوْقُ	طَوَى-يَطْوِيْ	قَادَ-يَقُوْدُ	جَلَا-يَجْلُوْ
.....	.....	.....	.....

٨ - اجعل هذه الأفعال على وزن: **اِسْتَفْعَلَ-يَسْتَفْعِلُ**!

فَهِمَ-يَفْهَمُ	خَرَجَ-يَخْرُجُ	قَرَّ-يَقِرُّ	مَرَّ-يَمُرُّ
.....	.....	.....	.....
قَامَ-يَقُوْمُ	وَرَدَ-يَرِدُ	يَقِنَ-يَيْقَنُ	يَقِظَ-يَيْقَظُ
.....	.....	.....	.....

٩ - اجعل هذه الأفعال على وزن **اِفْعَلَّ-يَفْعَلُّ**!

حَمِرَ-يَحْمَرُ	سَوِدَ-يَسْوَدُ	صَفِرَ-يَصْفَرُ	خَضِرَ-يَخْضَرُ
.....	.....	.....	.....
سَمُرَ-يَسْمُرُ	زَرِقَ-يَزْرَقُ	عَوِرَ-يَعْوَرُ	عَاجَ-يَعُوْجُ
.....	.....	.....	.....

(ب) اجعل هذه الأفعال الرباعية على الأوزان التالية!

١ - اجعل هذه الأفعال على وزن: **تَفَعْلَلَ-يَتَفَعْلَلُ**!

طَأْطَأَ-يُطَأْطِئُ	زَلْزَلَ-يُزَلْزِلُ	زَخْرَفَ-يُزَخْرِفُ
.....	.....	.....
بَخْتَرَ-يُبَخْتِرُ	بَعْثَرَ-يُبَعْثِرُ	عَرْقَلَ-يُعَرْقِلُ
.....	.....	.....

٢ - اجعل هذه الأفعال على وزن: **اِفْعَنْلَلَ-يَفْعَنْلِلُ**!

بَلْقَعَ-يُبَلْقِعُ	حَرْجَمَ-يُحَرْجِمُ	قَرْبَعَ-يُقَرْبِعُ
.....	.....	.....

٣ - اجعل هذه الأفعال على وزن: **اِفْعَلَلَّ-يَفْعَلِلُّ!**

طَمْأَنَ-يُطَمْئِنُ قَشْعَرَ-يُقَشْعِرُ قَمْطَرَ-يُقَمْطِرُ

....

(ج) اذكر المجرَّد من هذه الأفعال!

اِمْتَدَّ	بَايَعَ	أَسْلَمَ	اِئْتَمَنَ
.....	.....	.....	.....
اِتَّعَظَ	اِنْتَصَرَ	اِسْتَمَرَّ	اِعْتَادَ
.....	.....	.....	.....
لَاقَى	اِسْتَرَاحَ	اِسْتَوْلَى	اِسْتَقَى
.....	.....	.....	.....
تَعَرْقَلَ	اِحْرَنْجَمَ	اِطْمَأَنَّ	اِقْشَعَرَّ
.....	.....	.....	.....
اِغْرَوْرَقَ	اِحْلَوْلَى	اِسْتَدْعَى	اِرْتَأَى
.....	.....	.....	.....

(د) حَوِّلْ هذه الأفعالَ إلى أَفْعَالِ الأمرِ المُسْنَدَةِ إلى الضمائر!

الماضي والمضارع	فعل الأمر			
	أنتَ	أنتم	أنتِ	أنتن
أَغْمَضَ-يُغْمِضُ	.....	.....	.....	.....
اِسْتَمَعَ-يَسْتَمِعُ	.....	.....	.....	.....
اِهْتَمَّ-يَهْتَمُّ	.....	.....	.....	.....
تَكَلَّمَ-يَتَكَلَّمُ	.....	.....	.....	.....
أَجَابَ-يُجِيْبُ	.....	.....	.....	.....
أَعْطَى-يُعْطِي	.....	.....	.....	.....
رَبَّى-يُرَبِّي	.....	.....	.....	.....
سَامَحَ-يُسَامِحُ	.....	.....	.....	.....
اِبْتَغَى-يَبْتَغِي	.....	.....	.....	.....
اِسْتَغْفَرَ-يَسْتَغْفِرُ	.....	.....	.....	.....
اِسْتَمَرَّ-يَسْتَمِرُّ	.....	.....	.....	.....
اِسْتَعَانَ-يَسْتَعِيْنُ	.....	.....	.....	.....

(د) حَوِّلْ هذه الأفعالَ إلى أَفْعَالِ النَّهْيِ المُسْنَدَةِ إلى الضمائر!

الماضي والمضارع	فعل النهي			
	أنتَ	أنتم	أنتِ	أنتن
اِسْتَمَعَ-يَسْتَمِعُ	.....	.....	.....	.....
اِهْتَمَّ-يَهْتَمُّ	.....	.....	.....	.....
تَكَلَّمَ-يَتَكَلَّمُ	.....	.....	.....	.....
أَجَابَ-يُجِيْبُ	.....	.....	.....	.....
أَعْطَى-يُعْطِي	.....	.....	.....	.....
رَبَّى-يُرَبِّي	.....	.....	.....	.....
سَامَحَ-يُسَامِحُ	.....	.....	.....	.....
اِبْتَغَى-يَبْتَغِي	.....	.....	.....	.....
اِسْتَغْفَرَ-يَسْتَغْفِرُ	.....	.....	.....	.....
اِسْتَمَرَّ-يَسْتَمِرُّ	.....	.....	.....	.....
اِسْتَعَانَ-يَسْتَعِيْنُ	.....	.....	.....	.....

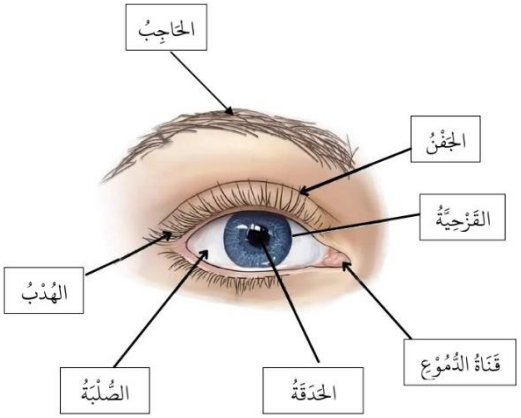
الدرس الحادي والثلاثون

أَجْزَاءُ الْوَجْهِ

جَبْهَةٌ	عَيْنٌ	أَنْفٌ	فَمٌ
خَدٌّ	أُذُنٌ	ذَقَنٌ	شَفَةٌ
صُدْغٌ	شَارِبٌ	لِحْيَةٌ	عَنْفَقَةٌ

لِكُلِّ إنْسَانٍ وَجْهٌ في رأسه، وهو أجملُ أجزاءِ جِسْمِه. والناس يعرفون غيرَهم ويَتَعَارَفُوْن بينهم مِنْ خِلَالِ وُجُوْهِهم. وللوجه أجزاء كثيرة، منها: الجبهة والعين والأنف والفم والخد والصدغ والذقن وغير ذلك.

وفي الجزء الأعلى من الوجه جبهة وهي أَعَزُّ ما فيه. ونحن نضع جِبَاهَنا على الأرض عند السجود. نحن نسجد للهِ وَحْدَه، لا نسجد لِغَيْرِه. فهو رَبُّنا لا إلهَ غيرُه، فلا نَعْبُد إلّا إيَّاهُ ولا نُشْرِكُ بِهِ شَيْئًا في العِبَادَة.



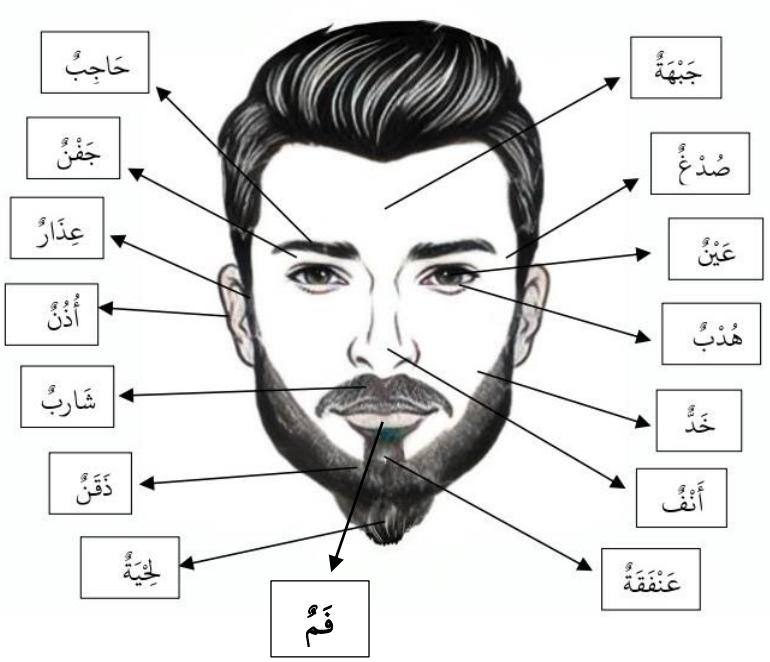
تحت الجبهة عَيْنَانِ ننظر بهما إلى كل شيء. وهما جَوْهَرَتَانِ غَالِيَتَان، من أجمل ما في وجه الإنسان، وبهما يعرف الخبيث من الطيّب.

نحن نفتح عُيُوْنَنا في اليَقْظَةِ ونُغْمِضُها وَقْتَ النوم.

للعَيْن غِطَاء من جِلْد رَقِيْق، هو الجَفْن. وقد جَعَلَه الله عليها لِيَحْفَظها من الأَذَى. لكل جفن شعر قصير لَطِيْف، هو هُدْب. وفوق كل عين حاجب.

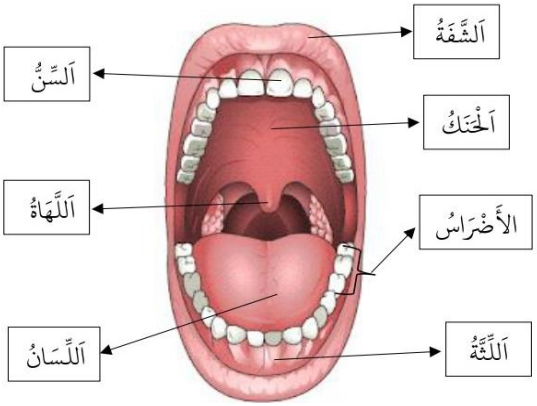
تحت العَيْنَيْنِ خَدَّانِ بينهما أنف. الهواءُ يدخل من الأنف ثم يدخل في الرِّئَة، وبعد ذلك يخرج من الأنف. للإنسان رِئَتَان يتنفّس بهما وكذلك بَعْضُ الحَيَوَانَاتِ. والسَّمَك في الماء يتنفّس بالخَيْشُوْم ويَسْبَح بالزَّعْنَفَة.

أَجْزَاءُ الْوَجْهِ



بجانب العينين إلى الخَلْف قليلا أُذُنان يُمْنَى ويُسْرَى. بين العَيْنَيْنِ والأُذُنَيْنِ صُدْغ، ولكل أذنٍ صَدَفَة. ماذا تعملون بالأذن؟ نَسْمَع بها الأصواتَ ونَسْتَمِعُ بها إلى الخُطبة.

أنت تأكل الرُّزَّ كلّ يوم. الرزّ والذُّرَّة والخَضْرَوَات طعام. أنت تأكل بالفم، وفي الفم لسان وأسنان.



أنت تَمْضَغ الطعام بالأسنان، وبعد ذلك تَبْلَعُه. فيدخل الطعام في المَعِدَة. نحن نَتَنَاوَلُ الطعامَ في اليوم ثَلَاثَ مَرَّاتٍ. مَرَّةً في الصباح وهو الفطورُ ومرةً في الظهر وهو الغَدَاء ومرةً في الليل وهو العَشَاء.

أنت لا تأكل الماءَ بل تشربه. أنت تشرب الماء والشَّايَ وعَصِيْرَ الفَوَاكِه. أبوك يشرب القَهْوَة، والصَّبِيُّ يشرب اللبن، والمريض يشرب الدَّوَاء. الماء والشَّايُ واللبن والقهوة شَراب. نحن نَعِيْشُ بالطعام والشراب والهواء.

نحن نذوق الطعام باللّسان، ونتكلّم مع أصحابنا باللسان والشَّفَتَيْنِ. لَنَا شَفَتَانِ عُلْيَا وسُفْلَى. والشَّفَة من الجِلْد الغَلِيْظ. واللسان من اللَّحْم والأسنان من العَظْم. على الشفةِ

العُلْيَا شعر قصير وهو الشارب. وتحت الشفة السُّفْلَى ذَقَن يَنْبُتُ منه شعر اسمه اللِّحْيَة. الشارب واللحية للرجل، وليس للمرأة والصبي شارب أو لحية.

يتكلم الإنسان في العالَم بلُغَات مُتَنَوِّعَة، ولكل بَلَدٍ لغة وَطَنِيَّة. نحن نتكلم في المدرسة باللغة الوطنية واللغة الأَجْنَبِيَّة. وقد يكون لبلد واحد لغاتٌ إقْلِيْمِيَّة كثيرة. ونحن نَتَحَدَّثُ مع آبَائِنا وأُمَّهَاتِنا وأصدقائنا في البيوت باللغة الإقْلِيْمِيَّة.

وفي فصلي يشرح المدرّسون الدروس أمام التلاميذ باللغة الوطنية والعربية والإنجليزية. والتلاميذ يَسْتَمِعُوْنَ إلى شَرْحِهم بنَشَاط ورَغْبَة، ثم يكتبون أشياءَ مُهِمّةً في كراساتهم بأَمْرٍ من المدرسين. وفي نهاية الدرس يسأل المدرسون التلاميذ عن الدروس وهم يُجِيْبُوْنَ عن سؤالهم.

* * *

تمرين (٣١)

أ- أجب عن الأسئلة الآتية!

١. ما هو أجمل شيء في جسم الإنسان؟.....

٢. ما هو أعزّ ما في الوجه؟.....

٣. ماذا جعله الله على العين ليحفظها من الأذى؟.....

٤. ماذا بين العينين والأذنين؟.....

٥. كم مرةً تتناول الطعام في اليوم؟.....

٦. ماذا تعمل بالأذن؟.....

٧. اذكر سَبْعًا من أجزاء الوجه!.....

٨. بِأَيَّةِ لُغَةٍ نتكلم في المدرسة؟.....

(ب) عَيِّنِ الأفعالَ الثلاثية المجردة والمزيدة في المقالة السابقة مع بيان أوزانها! .....

.....

(ج) املأ الفراغات فيما يأتي بعضو من أعضاء الوجه!

١. نُغْمِض..... عند النوم ٢. نَشُمُّ الرائحة بـ .....

٣. يَتَحَرَّكُ.....عند الكلام ٤. ينبت الشارب على.....

٥. تنبت اللِّحْيَة على..... ٦. وتنبت .....تحت الشفة

٧. نمضغ الطعام بـ..... ٨. نحن نتنفس بـ .....

٩. يتكلم الإنسان بـ..... ١٠. نرى الأشياء بـ.....

١١. يخرج الدَّمْعُ من..... ويسيل على.....

(د) املأ الفراغ فيما يأتي!

أَغْمَضَ	.....	.....	.....
.....	يَتَعَارَفُ	.....	.....
.....	.....	تَقَدَّمْ	.....
.....	.....	.....	لا تَتَنَفَّسْ
.....	.....	تَحَدَّثْ	.....
.....	يَلْتَفِتُ	.....	.....

الدرس الثاني الثلاثون

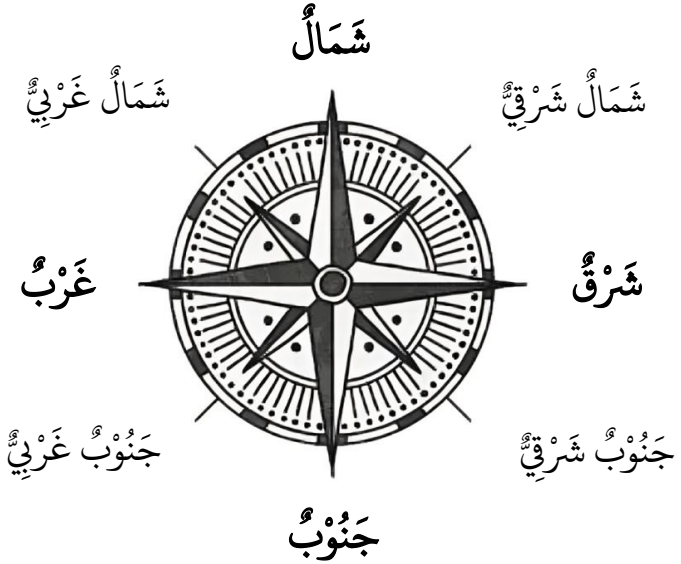
الجِهَاتُ

الجِهَاتُ الأَصْلِيَّةُ:	شَمَالٌ، جَنُوْبٌ، شَرْقٌ، غَرْبٌ
الجهات الفَرْعِيَّة:	شَمَالٌ شَرْقِيٌّ، شمالٌ غَرْبِيٌّ
	جنوبٌ شرقيٌّ، جنوبٌ غربيٌّ

١ - أَنَامُ مُبَكِّرًا في الليل وأَقُوْمُ مبكرا في الصباح وأَسْتَيْقِظُ على اسم الله تعالى. أَسْتَعِدُّ للصلاة فَأَتَوَضَّأُ ثم أَذْهَبُ مع والدِي إلى المسجد وأُصَلِّي الفَجْرَ بالجماعة والهواء في ذلك الوقت بَارِدٌ صِحِّيٌّ. وبَعْدَ الصلاةِ أَرْجِعُ إلى البيت وأَقْرَأُ القرآنَ عشرين آيةً أو أَكْثَرَ ثم أَخْرُجُ إلى البستان وأَجْرِيْ للرِّيَاضَة.

٢ - بَعْدَ قَلِيْلٍ سَتُشْرِقُ الشمسُ من المَشْرِق، وأنا الآنَ أَتَوَجَّهُ إلى جِهَةِ الشرق. على يَمِيْنِي جهةُ الجنوب وعلى يَسَارِي جهةُ الشمال ووراءي جهة الغرب. فالشرق والغرب والشمال والجنوب هي الجهات الأصلية.

اَلْجِهَاتُ



٣ – الشمسُ تُشْرِقُ وتَرْتَفِعُ قَلِيْلًا قليلا، والهَوَاءُ الآنَ دَفِيْءٌ. فأَعُوْدُ إلى المنزل وأَسْتَعِدُّ بجمع الكَرَارِيْسِ والكُتُبِ والأَدَوَاتِ المَدْرَسِيَّةِ. وبعد ذلك أغتسل ثم أَلْبَسُ اللِّبَاسَ المَدْرَسِيَّ ثم أَتَنَاوَلُ الفطورَ وأَشْرَبُ اللبن. ثم أَذْهَبُ إلى المدرسة وأَصِلُ إليها في الميعاد.

٤ - أَمْكُثُ في المدرسة سِتَّ سَاعَاتٍ أَسْتَمِعُ إلى الدروس بِنَشَاطٍ ورَغْبَةٍ، وأَجْلِسُ بأَدَبٍ وسَكِيْنَة. أنا أَتَوَجَّهُ إلى الأستاذ والأستاذُ يتوجه إلى التلاميذ. وبَعْدَ الدَّرْسِ الأخيرِ أَخْرُجُ من المدرسة وأَرْجِعُ إلى المنزل، والشمس في وَسَطِ السماء تَمِيْلُ إلى الغرب قليلا. ذلك وقت الظهر. في المنزل أصلى صلاة الظهر، ثم أَتَغَذَّى وبعد ذلك أَسْتَرِيْحُ.

٥. الشمس تَمِيْلُ إلى الغرب شَيْئًا فَشَيْئًا وبَدَأَتْ حَرَارَتُها تَنْقُصُ قليلا. ثم يَأْتِي وقت العصر، فأذهب إلى المسجد وأصلى العصر بالجماعة ثم أقرأ شيئا من القرآن. وبعد ذلك أَلْعَبُ مع أصحابي أو أَشْتَغِلُ. ثم تَغِيْب الشمس فيأتي الليل فأصلى المغرب والعشاء بالجماعة في المسجد. وبين صلاة المغرب وصلاة العشاء وَقْتٌ أَحْفَظ فيه آيَاتٍ من القرآن الكريم.

٦ - وفي الصلاة أَتَوَجَّهُ إلى جِهَةِ القِبْلَةِ. والتَّوَجُّهُ إلى القبلة شَرْط من شُرُوط صِحَّة الصلاة. وقِبلةُ المسلمين في الصلاة هي الكعبةُ، والكعبةُ في مَكَّةَ المُكَرَّمَةِ، وهي في جهة الشمال الغربي من إندونيسيا تقريبا.

٧ - الجِهَةُ بين الشَّمَالِ والغربِ هي الشَّمَالُ الْغَرْبِيُّ، والجهةُ بين الشمال والشرق هي الشَّمَالُ الشَّرْقِيُّ. والجهةُ بين الجنوب والشرق هي الجنوبُ الشرقيُّ، والجهة بين الجنوب والغرب هي الجنوبُ الغربيُّ، وتلك هي الجهاتُ الفَرْعِيَّةُ.

٨ - نعرف الجهات الأصلية والفرعية بِوَاسِطَةِ الشمس أَوِ الْبَوْصَلَةِ، وهي جِهَازٌ فيه إِبْرَةٌ مُمَغْنَطَةٌ تَدُوْرُ على مِحْوَرٍ دَقِيْقٍ، يَتَّجِهُ رَأْسُها الأحمرُ إلى نَاحِيَة الشمال دائما.

تمرين (٣٢)

أ- أجب عن هذه الأسئلة!

١. اذكر الجهات الأصلية والفرعية! .....

٢. أين تصلى الفجر؟ .....

٣. كم آية تقرأ القرآن بعد صلاة الفجر؟ .....

٤. أين تشرق الشمس؟ .....

٥. ماذا تفعل قبل أن تذهب إلى المدرسة؟ .....

٦. كم ساعة تمكث في المدرسة؟ .....

٧. متى تخرج من المدرسة؟.....

٨. مَعَ مَنْ تلعب في المساء؟ .....

٩. كيف تعرف الجهات؟.....

١٠. ما هي البوصلة؟ .....

(ب) عَيِّنِ الأفعالَ المجردة والمزيدة في المقالة السابقة مع بيان أوزانها! .....

(ج) ضَعْ فِعْلًا مضارعا في الفَرَاغَاتِ الآتية!

١. ..... على اسم الله و..... للصلاة

٢. عند الصلاة ..... إلى جهة القبلة

٣. أرجع إلى البيت من المدرسة ثم ..... الغداء

٤. .....المسلم في شهر رمضان و.....في يوم عيد الفطر

٥. .....الصَّبِيُّ من الكلب و.....منه.

٦. .....القطار على القُضْبَان ثم ..... أمام المَحَطَّة.

٧. ..... في النهار بعد الصلاة و..... في الليل.

٨. متى ..... القرآن في كل يومٍ؟

٩..... أبي في السوق بالتجارة

١٠. ..... التلاميذَ درسَ الحسابِ

(د) ضع سؤالا مناسبا <u>بفعلٍ ماضٍ</u> لكل جواب آتٍ!

١. ..... ؟ اِشْتَغَلَ أبي بالتجارة

٢. ..... ؟ لا، بل جَرَيْتُ في الصباح

٣. ..... ؟ أتوجّه إلى جهة القبلة

٤. ..... ؟ صُمْتُ رمضانَ ثَلَاثِيْنَ يوما

٥. ..... ؟ عَادَ عَمِّي من جاكرتا

٦..... ؟ لا، بل عَاشَ في الماء

٧. ..... ؟ نعم، وجدتُه

٨. ..... ؟ مَا قُلْتُ له شَيْئًا

٩. ..... ؟ نعم، سَأَلَنِي عَنْكَ

١٠. ..... ؟ لا، مَا نَامَ في مَنْزِلي

ماذا فَعَلْتَ؟	: قرأتُ كتابًا / مَا فَعَلْتُ شَيْئًا
هل قَرَأْتَ هذا الكتابَ؟	: نعم، قَرَأْتُهُ / نعم، قَدْ قَرَأْتُه : لا، ما قَرَأْتُه
ماذا تَفْعَلُ؟	: أَقْرَأُ كِتَابَا / لا أَفْعَلُ شَيْئًا
هل تَقْرَأُ هذا الكتابَ؟	: نعم، أقْرَأُهُ : لا، لا أَقْرَأُهُ

الدرس الثالث والثلاثون
الظَّرْفُ

١. مِنْ ظُرُوْف المكان:	٢. من ظروف الزمان:
أَمَامَ، وَرَاءَ، خَلْفَ، تِجَاهَ، فَوْقَ، تَحْتَ، جَانِبَ، حَوْلَ، وَسَطَ، بَيْنَ، يَمِيْنَ، شِمَالَ، يَسَارَ، دَاخِلَ، خَارِجَ، أَوَّلَ، آخِرَ، مَعَ...	قَبْلَ، بَعْدَ، عِنْدَ[٣]، حِيْنَ، أَثْنَاءَ، وَقْتَ، صَبَاحًا، نَهَارًا، مَسَاءً، لَيْلًا، غَدًا، اَلْآنَ، اَلْيَوْمَ، يَوْمَ الْخَمِيْسِ، اللَّيْلَةَ، لَيْلَةَ الْجُمُعَةِ...

دُخُوْلُ الفَصْلِ

١. الآنَ يومُ الخميس. يحضر التلميذ في المدرسة بعد شروق الشمس صباحا فيَقِفُ جانب المدرسة أو أمامها أو تحت الشجرة في ساحة المدرسة هنا وهناك. ويلعب مُدَّةً مَعَ

[٣] (قَبْلَ وبَعْدَ وعِنْدَ) قَدْ يَكُوْنُ ظَرْفًا لِلْمَكَانِ أيضا كما في قَوْلِنا: "بَيْتِي قَبْلَ بَيْتِكَ"، "اَلْمَسْجِدُ بَعْدَ الْمَدْرَسَةِ"، "وَقَفْتُ عِنْدَ الْبَابِ"

رِفَاقِه حول المدرسة أو وسط الساحة قبل مِيْعَادِ الدرس. وحِيْنَ يسمع صَلْصَلَةَ الجَرَسِ يدخل الفصل فيجلس أَوَّلَ صَفٍّ أو وسطه أو وراءه، لا يَلْتَفِتُ يَمِيْنًا وشِمَالًا، بل يتوجه نَحْوَ المدرّس يَنْتَظِرُ منه إلْقَاءَ الدرس بأَدَبٍ ورَغْبَةٍ.

٢. يجيء المدرس في ميعاد الدرس. ولما حضر عند باب الفصل سلّم على التلاميذ. وبعد ذلك يجلس في الكرسي ويُلْقِي الدرس بنشاط. وقد يقوم المدرس أمام السبورة أو يَمِيْنَها أو يَسَارَها، وقد يتقدم وسط التلاميذ وقد يتأخر. أَمَّا التلميذُ فَيَسْتَمِعُ إلى بيان الأستاذ أَثْنَاءَ الدرس بكل اهتمام. وفي الساعة العاشرة دَقَّ جرس الاستراحة، فيخرج التلميذ من الفصل للراحة أو لقَضَاءِ الحاجة خارج الفصل.

٣. وبعد انتهاء الدرس الأخير في الساعة الواحدة نهارا، يخرج التلميذ من الفصل، ويصلّي الظهر مع زُمَلَائِهِ بالجماعة

في مسجد المدرسة. وبعد الصلاة يرجع إلى بيته ويمشي على الرَّصِيْف بِجَانِبِ الشارع بتواضع وسكينة.

تمرين (٣٣)

أ- عين الظروف في المقالة السابقة!

.....

ب- ضَعْ ظرفا مناسبا في الفراغ الآتي!

١. تستيقظ البنتُ..... بَاكِرا ..... الأذان

٢. رجع عَمِّي من السفر.....الخميسِ..... العصر

٣. تدور العَجَلَة..... المِحْوَر

٤. يَخْتَبِئُ اللِّصُّ..... الأشجار..... البستان

٥. وقت العصر ..... الظهر والمغرب

٦. يستقبل المسلم..... الكعبة.....الصلاة

٧. يلعب التلميذ..... الفصل.....زملائه

٨. لا تتكلمْ ..... الصلاة ولا تَنْسَ الذكر.....ـها

٩. لا تأكلْ .....الصوم وأَفْطِرْ .....غروب الشمس

١٠. .....أنْ يعودَ محمدٌ من المدرسة ..... تَنَاوَلَ الغَدَاء ..... أُسْرَتِه. و..... ذلك صلى الظهر ثم استراح. و..... أن صلى العصر وانتهى من تلاوة القرآن خرج إلى البستان ..... بيته ويلعب فيه ..... رفاقه.

ج- ضَعْ فِعْلا مناسبا في الفراغ الآتي!

١. ..... القرآن بعد الصلاة ٢ . ..... المأمومُ خلف الإمام

٣. ..... من العمل مَسَاءً ٤. ..... الطائفُ حول الكعبة

٥. ..... بعد التَّعَب ٦. ..... من النوم صباحا

٧. ..... صباحا و.....عصرا ٨. ..... الأبُ من العمل مساءً

٩. ..... يوم السبت ١٠. ..... صباحَ يومِ العيدِ

الدرس الرابع والثلاثون

العَدَدُ التَّرْتِيْبِيُّ

العدد الترتيبي (من ١-١٠)

للمذكر		للمؤنث	
الأَوَّلُ	الشَّهْرُ الأَوَّلُ	الأُوْلَى	الحُجْرَةُ الأُوْلَى
الثَّانِي	الشَّهْرُ الثَّانِي	الثَّانِيَةُ	الحُجْرَةُ الثَّانِيَةُ
الثَّالِثُ	الشَّهْرُ الثَّالِثُ	الثَّالِثَةُ	الحُجْرَةُ الثَّالِثَةُ
الرَّابِعُ	الشَّهْرُ الرَّابِعُ	الرَّابِعُةُ	الحُجْرَةُ الرَّابِعُةُ
الخَامِسُ	الشَّهْرُ الخَامِسُ	الخَامِسَةُ	الحُجْرَةُ الخَامِسَةُ
السَّادِسُ	الشَّهْرُ السَّادِسُ	السَّادِسَةُ	الحُجْرَةُ السَّادِسَةُ
السَّابِعُ	الشَّهْرُ السَّابِعُ	السَّابِعَةُ	الحُجْرَةُ السَّابِعَةُ
الثَّامِنُ	الشَّهْرُ الثَّامِنُ	الثَّامِنَةُ	الحُجْرَةُ الثَّامِنَةُ
التَّاسِعُ	الشَّهْرُ التَّاسِعُ	التَّاسِعَةُ	الحُجْرَةُ التَّاسِعَةُ
العَاشِرُ	الشَّهْرُ العَاشِرُ	العَاشِرَةُ	الحُجْرَةُ العَاشِرَةُ

(١) المُحَرَّمُ هو الشهر الأوّل من الشهور القَمَرِيَّة وصَفَرُ هو الشهر الثاني منها. ورمضانُ هو شهر الصِّيَامِ، وهو الشهر التاسع. وعيدُ الفطرِ المُبَارَكُ في التاريخ الأول من شَوَّال وهو الشهر العاشر.

(٢) سَيَقْدَمُ أبونا من القرية في التَّارِيْخِ الثالث أو الرابع من هذا الشهر إن شاء الله، وسيُقِيم معنا في المدينة شهرا واحدا تقريبا، وسَيَرْجِعُ إلى القرية في التاريخ السابع أو الثامن من الشهر القادِم.

(٣) لهذا الفُنْدُق سبع طَبَقَات. في الطَّبَقَة الأولى عشر حُجُرَات. الحجرةُ الأولى أمام الحجرة الثانية والحجرةُ الثالثة أمام الحجرة الرابعة والحجرة الخامسة أمام الحجرة السادسة وهكذا. وكذلك الحجرات في الطبقة الثانية إلى السابعة.

العدد الترتيبي (من ١١-٢٠)

للمذكر	للمؤنث
المُجَلَّدُ الحَادِي عَشَرَ	السَّنَةُ الحَادِيَةَ عَشْرَةَ
المُجَلَّدُ الثَّانِي عَشَرَ	السَّنَةُ الثَّانِيَةَ عَشْرَةَ
المُجَلَّدُ الثَّالِثَ عَشَرَ	السَّنَةُ الثَّالِثَةَ عَشْرَةَ
المُجَلَّدُ الرَّابِعَ عَشَرَ	السَّنَةُ الرَّابِعَةَ عَشْرَةَ
المُجَلَّدُ الخَامِسَ عَشَرَ	السَّنَةُ الخَامِسَةَ عَشْرَةَ
المُجَلَّدُ السَادِسَ عَشَرَ	السَّنَةُ السَّادِسَةَ عَشْرَةَ
المُجَلَّدُ السَابِعَ عَشَرَ	السَّنَةُ السَّابِعَةَ عَشْرَةَ
المُجَلَّدُ الثَّامِنَ عَشَرَ	السَّنَةُ الثَّامِنَةَ عَشْرَةَ
المُجَلَّدُ التَّاسِعَ عَشَرَ	السَّنَةُ التَّاسِعَةَ عَشْرَةَ
المُجَلَّدُ العِشْرُوْنَ	السَّنَةُ العِشْرُوْنَ

(١) هذا كتاب إسلاميّ كبير يَتَكَوَّنُ من عشرين مُجَلَّدًا. المجلدُ الأول إلى المجلد الخامس فيه بَحْثٌ عن العقيدة. والمجلدُ السادس إلى المجلد العاشر فيه بحث عن العبادات. وفي المجلد الحادي عشر إلى الخامس عشر بحث عن أحكام المعاملات. وفي المجلد السادس عشر إلى العشرين بحث عن أحكام الجِنَايَات في الإسلام.

(٢) أنا من سُكَّانِ هذه المدينة. وقَدْ أقمتُ فيها عشرين سنة. عَمِلْتُ في مكتب البَرِيْدِ من السنة الأولى من إقامتي في المدينة إلى السنة العاشرة. وبعد ذلك صِرْتُ مُوَظَّفًا في المكتب الحُكُوْمِي من السنة الحادية عشرة إلى السنة السابعة عشرة.

(٣) وفي السنوات الثلاثِ الأخيرةِ أنا مُتَقَاعِدٌ من العمل. وأَصْبَحْتُ أَتَفَرَّغُ للعبادات و أُكْثِرُ من الطاعات وأُرَكِّزُ في تربية أولادي وأَحْفَادِي وأُشَارِكُ في العَمَلِ الخَيْرِيِّ في مُجْتَمَعِ المدينة.

العدد الترتيبي (فوق العشرين)

للمذكر	للمؤنث
الحَادِي والعِشْرُوْنَ	الحَادِيَةُ والعِشْرُوْنَ
الثَّانِي والعِشْرُوْنَ	الثَّانِيَةُ والعِشْرُوْنَ
الثَّالِثُ والعِشْرُوْنَ	الثَّالِثَةُ والعِشْرُوْنَ
الرَّابِعُ والعِشْرُوْنَ	الرَّابِعَةُ والعِشْرُوْنَ
الخَامِسُ والعِشْرُوْنَ	الخَامِسَةُ والعِشْرُوْنَ
السَادِسُ والعِشْرُوْنَ	السَّادِسَةُ والعِشْرُوْنَ
السَابِعُ والعِشْرُوْنَ	السَّابِعَةُ والعِشْرُوْنَ
الثَّامِنُ والعِشْرُوْنَ	الثَّامِنَةُ والعِشْرُوْنَ
التَّاسِعُ والعِشْرُوْنَ	التَّاسِعَةُ والعِشْرُوْنَ
الثَّلَاثُوْنَ	الثَّلَاثُوْنَ
الحَادِي وَالثَّلَاثُوْنَ	الحَادِيةُ وَالثَّلَاثُوْنَ
الثَّانِي وَالثَّلَاثُوْنَ	الثَّانِيَةُ وَالثَّلَاثُوْنَ
الثَّالِثُ والثَّلَاثُوْنَ	الثَّالِثَةُ وَالثَّلَاثُوْنَ

الأَرْبَعُوْنَ / الخَمْسُوْنَ	الأَرْبَعُوْنَ / الخَمْسُوْنَ
السِّتُّوْنَ / السَّبْعُوْنَ	السِّتُّوْنَ / السَّبْعُوْنَ
الثَّمَانُوْنَ / التِّسْعُوْنَ	الثَّمَانُوْنَ / التِّسْعُوْنَ
المِائَةُ	المِائَةُ
الحَادِي وَالْمِائَةُ	الحَادِيَةُ وَالْمِائَةُ
الثَّانِي وَالْمِائَةُ	الثَّانِيَةُ وَالْمِائَةُ
اَلْأَلْفُ	اَلْأَلْفُ
الحَادِي وَالْأَلْفُ	الحَادِيَةُ وَالْأَلْفُ
الثَّانِي وَالْأَلْفُ	الثَّانِيَةُ وَالْأَلْفُ
الحَادِي عَشَرَ وَالْأَلْفُ	الحَادِيَةَ عَشَرَ وَالْأَلْفُ

العَامُ والسَّنَةُ

رقم	العَام	السَّنَة
١٩٩٠	فِي عَامِ أَلْفٍ وَتِسْعِمِائَةٍ وَتِسْعِينَ	فِي سَنَةِ أَلْفٍ وَتِسْعِمِائَةٍ وَتِسْعِينَ

١٩٩١	فِي عَامِ أَلْفٍ وَتِسْعِمِائَةٍ وَوَاحِدٍ وتِسْعِينَ	فِي سَنَةِ أَلْفٍ وَتِسْعِمِائَةٍ وَإِحْدَى وتِسْعِينَ
١٩٩٢	فِي عَامِ أَلْفٍ وَتِسْعِمِائَةٍ وَاثْنَيْنِ وتِسْعِينَ	فِي سَنَةِ أَلْفٍ وَتِسْعِمِائَةٍ وَاثْنَتَيْنِ وتِسْعِينَ
١٩٩٣	فِي عَامِ أَلْفٍ وَتِسْعِمِائَةٍ وثَلَاثَةٍ وتِسْعِينَ	فِي سَنَةِ أَلْفٍ وَتِسْعِمِائَةٍ وثَلَاثٍ وتِسْعِينَ
٢٠٠٢	فِي عَامِ أَلْفَيْنِ وَاثْنَيْنِ	فِي سَنَةِ أَلْفَيْنِ وَاثْنَتَيْنِ
٢٠٠٧	فِي عَامِ أَلْفَيْنِ وَسَبْعَةٍ	فِي سَنَةِ أَلْفَيْنِ وَسَبْعٍ
٢٠١١	فِي عَامِ أَلْفَيْنِ وَأَحَدَ عَشَرَ	فِي سَنَةِ أَلْفَيْنِ وَإِحْدَى عَشْرَةَ
٢٠١٢	فِي عَامِ أَلْفَيْنِ وَاثْنَيْ عَشَرَ	فِي سَنَةِ أَلْفَيْنِ وَاثْنَتَيْ عَشْرَةَ
٢٠١٥	فِي عَامِ أَلْفَيْنِ وَخَمْسَةَ عَشَرَ	فِي سَنَةِ أَلْفَيْنِ وَخَمْسَ عَشْرَةَ
٢٠٢٠	فِي عَامِ أَلْفَيْنِ وَعِشْرِينَ	فِي سَنَةِ أَلْفَيْنِ وَعِشْرِينَ
٢٠٢١	فِي عَامِ أَلْفَيْنِ وَوَاحِدٍ وَعِشْرِينَ	فِي سَنَةِ أَلْفَيْنِ وَإِحْدَى وَعِشْرِينَ
٢٠٢٢	فِي عَامِ أَلْفَيْنِ وَاثْنَيْنِ وَعِشْرِينَ	فِي سَنَةِ أَلْفَيْنِ وَاثْنَتَيْنِ وَعِشْرِينَ

تمرين (٣٤)

(أ) اقرأ كل رقم في الجمل الآتية!

١. في الميدان ٢٢٢ طالبا
٢. في الساحة ١٩٨ طالبة
٣. في سورة الكهف ١١٠ آيات
٤. طول الحديقة ١٠٣ أمتار
٥. وراء الإمام ٢٢٧ رجلا
٦. اليوم في السنة ٣٦٥ يوما

(ب) اذكر هذه الأرقام بالعدد الترتيبي!

١	٢	٣	٤	٥	٦	١٠	١١	١٢
١٨	٢٠	٢١	٢٢	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣
٥٠	٥١	٥٢	٧٠	٩٠	١٠١	١٠٢	١١٠	١١١

(ج) اكتب هذه السنة أو العام بالكلمات!

العام	السنة
١٩٩١، ١٩٩٥، ٢٠٠١، ٢٠٠٢، ٢٠١١، ٢٠١٢، ٢٠١٩، ٢٠٢١	١٩٩١، ١٩٩٥، ٢٠٠١، ٢٠٠٢، ٢٠١١، ٢٠١٢، ٢٠١٩، ٢٠٢١

الدرس الخامس والثلاثون

رَفْعُ الْمُضَارِعِ ونَصْبُهُ وجَزْمُه

(١) رَفْعُ المُضَارِعِ: يُرْفَع الفعلُ المضارعُ إذا لَمْ يَسْبِقْه أَحَدُ حُرُوْفِ النَّوَاصِبِ أو الجَوَازِمِ، مِثْلُ: (يَجْلِسُ مُحَمَّدٌ). فـ"يَجْلِسُ" فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوْعٌ وعَلَامَةُ رَفْعِهِ ضَمَّةٌ ظَاهِرَةٌ في آخِرِهِ.

وعَلَامَةُ الرَّفْعِ لِلْفِعْلِ المُضَارِعِ هي الضَّمَّةُ الظاهِرَةُ إذا كان صَحِيْحَ الآخِرِ كَمَا سَبَقَ مِثَالُه. وإذا كان مُعْتَلَّ الْآخِرِ نحو: (يَدْعُو ويَجْرِي) فعَلَامَةُ رَفْعِهِ ضَمَّةٌ مُقَدَّرَةٌ على آخِرِه. وإِنَّمَا تُقَدَّرُ الضمّةُ لِثِقَلِها على حَرْفِ العِلَّةِ في آخِرِ الفِعْلِ.

(٢) نَصْبُ المُضَارِعِ: وإذا سَبَقَ الفعلَ المضارعَ ناصبٌ فهو مَنْصُوْبٌ، مثل: (لَنْ يَجْلِسَ مُحَمَّدٌ). فـ"يَجْلِسَ" فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَنْصُوْبٌ بِـ"لَنْ" وعَلَامَةُ نَصْبِهِ فَتْحَةٌ ظَاهِرَةٌ في آخِرِهِ.

ونَوَاصِبُ الفِعْلِ المضارِعِ أربعةُ حُرُوْفٍ وهي:

أَنْ ، لَنْ ، إذَنْ ، كَيْ	
يَجْلِسُ	يُرِيْدُ محمدٌ أَنْ يَجْلِسَ
يَذْهَبُ	لَنْ يَذْهَبَ زيدٌ إلى ذلك المكانِ
يَنْجَحُ	محمدٌ يَدْرُسُ جَيِّدًا! إذَنْ يَنْجَحَ في الاِمْتِحَانِ
يَفْهَمُ	أَسْمَعُ الدرسَ جَيِّدًا كَيْ أَفْهَمَ

وعلامةُ النَّصْبِ لِلْفِعْلِ المُضَارِعِ هي الفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ في آخِرِه سَوَاءٌ كَانَ صحيحَ الآخِرِ أو مُعْتَلَّ الآخِرِ نحو: (لَنْ أَجْرِيَ ولَنْ أَدْعُوَ)، وذلك لِخِفَّةِ الْفَتْحَةِ على حرف العلّة في آخر الفعل.

(٢) جَزْمُ المُضَارِعِ: وإذا سَبَقَ الفعلَ المضارعَ جَازِمٌ فهو مَجْزُوْمٌ، مثل: (لَمْ يَجْلِسْ مُحَمَّدٌ). فـ"يَجْلِسْ" فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَجْزُوْمٌ بِـ"لَمْ" وعَلَامَةُ جَزْمِهِ سُكُوْنٌ في آخِرِهِ.

وجَوَازِمُ الفِعْلِ المضارِعِ هي ما يلي:

لَمْ	لَمَّا	لَامُ الْأَمْرِ	لَا النَّاهِيَةُ	إِنْ
يَجْلِسُ	لَمْ يَجْلِسْ محمدٌ			
يَقُوْمُ	لَمْ يَقُمْ محمدٌ مِنْ مَجْلِسِهِ			
يَخْرُجُ	دَخَلَ مُحَمَّدٌ وَلَمَّا يَخْرُجْ			
يَرْجِعُ	خَرَجَ مُحَمَّدٌ وَلَمَّا يَرْجِعْ			
يَحْضُرُ	لِيَحْضُرْ زَيْدٌ في الفَصْلِ			
تَدْخُلُ	لِتَدْخُلْ في الفَصْلِ يَا زَيْدُ!			
تَخْرُجُ	لَا تَخْرُجْ من الفصل يا زيدُ!			
تَرْفَعُ	لَا تَرْفَعْ يَدَكَ			
تَتَعَلَّمُ-تَنْجَحُ	إِنْ تَتَعَلَّمْ تَنْجَحْ			
تَزْرَعُ-تَحْصُدُ	إِنْ تَزْرَعْ تَحْصُدْ			
تَقُوْمُ-أَقُوْمُ	إِنْ تَقُمْ أَقُمْ وَإِنْ تَجْلِسْ أَجْلِسْ			

الملاحظة:

- "**إنْ**" تَجْزِمُ فِعْلَيْنِ مُضَارِعَيْنِ كما في الأَمْثِلَةِ.
- والفَرْقُ بَيْنَ (لمْ) و (لَمَّا) : أَنَّ (لَمْ) تَنْفِي الفِعْلَ مُطْلَقًا نحو: "لم يَحْضُرْ"، بَيْنَمَا (لَمَّا) تَنْفِي الفِعْلَ إلى زَمَنِ التَّكَلُّمِ مَعَ تَوَقُّعِ حُدُوْثِهِ في المُسْتَقْبَلِ، نحو: "لَمَّا يَحْضُرْ" أي أنه لم يأتِ الآنَ ولكِنَّنَا نَنْتَظِرُ حُضُوْرَهُ.

وعلامةُ الجزم للفعل المضارع هي السُّكُوْنُ في آخره إذا كَانَ صحيحَ الآخِرِ. أَمَّا إذا كان مُعْتَلَّ الآخِرِ نحو: (أَدْعُو) و(أَجْرِي)، فإنه مَجْزُوْمٌ بِحَذْفِ حَرْفِ العِلَّةِ في آخره بِأَنْ تَقُوْلَ: (لَمْ أَدْعُ) و(لَمْ أَجْرِ).

تمرين: ٣٥

أ. أجب الأسئلة الآتية!

١. متى يُرْفَع الفعلُ المضارع؟
٢. ما علامة الرفع للفعل المضارع إذا كان صحيح الآخر؟
٣. ما علامة الرفع للفعل المضارع إذا كان معتل الآخر؟
٤. متى يُنْصَب الفعلُ المضارع؟ اذكر نواصب المضارع!
٥. ما علامة النصب للفعل المضارع إذا كان صحيح الآخر؟
٦. متى يجزم الفعل المضارع؟ اذكر جوازم المضارع!
٧. ما علامة الجزم للفعل المضارع إذا كان صحيح الآخر؟
٨. ما علامة الجزم للفعل المضارع إذا كان معتل الآخر؟
٩. ما الفرق بين (لَمْ) و(لَمَّا)؟

ب. ضَعْ نَاصِبًا أو فِعْلًا مُضَارِعًا في الفراغات الآتية!

١. أُرِيْدُ..... أَشْرَبَ القَهْوَةَ ٢. يَجِبُ عَلَيْنَا..... نَصْدُقَ
٣. لَابُدَّ لِي.....أَزُوْرَكَ غَدًا ٤. يَسُرُّنِي أَنْ..... إلى بَيْتِي

٥. سَآتِيْ إلى مَدِيْنَتِكم.... تَزُوْرَنَا ٦. ..... أَكْذِبَ أَبَدًا

٧. ..... تَرْجِعَ الأيَّامُ الَّتِي مَضَتْ ٨. ..... يَفُوْزَ الكَسْلَانُ

٩. يَرْغَبُ التاجرُ فِي أَنْ ..... ١٠. يَرْغَبُ التاجرُ عَنْ أَنْ.....

ب. ضَعْ حَرْفَ جَازِمٍ أو فِعْلًا مضارعا في الفراغات الآتية:

١. ..... يَحْفَظْ محمدٌ دَرْسَه ٢. إنْ.....كَثِيْرا تَفْهَمْ

٣. لِـ..... محمدٌ درسَه ٤. .....تَكْسَلْ كي لا تَنْدَمَ

٥. قرأتُها مِرَارًا و.....أفهم ٦. إنْ..... تَنْدَمْ

٧. أَكَلَ كثيرًا ولَمَّا..... ٨. مَشَيْتُ كَثِيْرًا و.....أَتْعَبْ

٩. لا ..... وأنتَ شَبْعَانُ ١٠. لِـ..... في الغرفة

١١. ..... تَأْخُذْ ما لَيْسَ لَكَ ١٢. إِنْ تَزْرَعْ.....

١٣. ..... تَتَعَلَّمْ تَنْجَحْ ١٤. لـ ..... ما على السبورة

١٥. أُصْدُقْ في الكلام لا..... ١٦. .... أَفْهَمْ دَرْسِي جَيِّدًا

١٧. قال المنافقُ: آمَنْتُ، و..... يَدْخُلِ الإيْمَانُ في قَلْبِه

١٨. اِجْهَدْ ولا ..... وَاسْتَعِنْ باللهِ و..... تَعْجَزْ

الدرس السادس والثلاثون

بِنَاءُ المَاضِي وَالْأَمْرِ

(أ) بِنَاءُ الْمَاضِي

يُبْنَى الفعلُ المَاضِي على ثَلَاثِ حَالَاتٍ وهي: **الفتح**، أو **السكون**، أو **الضمّ**.

(١) فيُبْنَى على **الفَتْحِ** في ثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ:

المواضع	المثال
١. إذَا لَمْ يَتَّصِلْ به شَيْءٌ	جَلَسَ زَيْدٌ وقَامَ عَمْرٌو
٢. وإذا اتَّصَلَتْ به أَلِفُ الاثْنَيْنِ	الطَّالِبَانِ جَلَسَا وتَعَلَّمَا
٣. وإذا اتصلت به تَاءُ التَّأْنِيْثِ	جَلَسَتْ فَاطِمَةُ وتَعَلَّمَتْ

(٢) ويُبْنَى على **السُّكُوْنِ** في ثلاثة مواضع:

المواضع	المثال
١. إِذَا اتَّصَلَتْ به التَاءُ المُتَحَرِّكَةُ	قَرَأْتُ وَاسْتَمَعْتَ

٢. إذا اتصلت به "نَا" الفَاعِلِيْنَ	جَلَسْنَا وتَعَلَّمْنَا
٣. إذا اتصلت به "نُوْنُ النِّسْوَةِ"	هُنَّ جَلَسْنَ وتَعَلَّمْنَ

(٣) ويبني على **الضم** في موضع واحد:

الموضع	المثال
١. إذا اتصلت به وَاوُ الجَمَاعَةِ	جَلَسُوا وتَعَلَّمُوا واسْتَقْبَلُوا

الفعلُ الماضِي يُبْنَى على

الفتح	السكون	الضم
مثل:	مثل:	مثل:
جَلَسَ	قرأتُ	جَلَسُوا
تَعَلَّمَا	اِسْتَمَعْتَ	تَعَلَّمُوا
اِسْتَقْبَلَتْ	اِسْتَقْبَلْنَا	اِسْتَقْبَلُوا

بناء الأفعال الماضية

جَلَسَ : فِعْلٌ مَاضٍ مبنيٌّ على الفَتْحِ

تَعَلَّمَا : فِعْلٌ مَاضٍ مبنيٌّ على الفَتْحِ

اِسْتَقْبَلَتْ : فِعْلٌ مَاضٍ مبنيٌّ على الفَتْحِ والتاءُ لِلتَّأْنِيْثِ

قَرَأْتُ : فِعْلٌ مَاضٍ مبنيٌّ على السكون لِاتِّصَالِهِ بالتَّاءِ المُتَحَرِّكَةِ

اِسْتَمَعْتَ : فِعْلٌ مَاضٍ مبنيٌّ على السكون لِاتِّصَالِهِ بالتَّاءِ المُتَحَرِّكَةِ

اِسْتَقْبَلْنَا : فِعْلٌ مَاضٍ مبنيٌّ على السكون لِاتِّصَالِهِ بـ"نا" الفَاعِلِيْنَ

جَلَسُوا : فِعْلٌ مَاضٍ مبنيٌّ على الضمِّ لِاتِّصَالِهِ بِوَاوِ الْجَمَاعَة

تَعَلَّمُوا : فِعْلٌ مَاضٍ مبنيٌّ على الضمِّ لِاتِّصَالِهِ بِوَاوِ الْجَمَاعَة

اِسْتَقْبَلُوا : فِعْلٌ مَاضٍ مبنيٌّ على الضمِّ لِاتِّصَالِهِ بِوَاوِ الْجَمَاعَة

الملاحظة:

إذا كان آخرُ الفعلِ المَاضِى أَلِفًا، مثل: (دَعَا، ورَمَى، ومَشَى) فيقال لها: فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ على الفَتْحِ المُقَدَّرِ على الْأَلِفِ لِلتَّعَذُّرِ، لِأَنَّ الحَرَكَةَ لا تَظْهَرُ على الأَلِفِ.

(ب) بِنَاءُ فِعْلِ الْأَمْرِ

وفعل الأمر يُبنَى على أربع حالات: **السُّكُوْنُ،** أو **الفَتْحُ،** أو **حَذْفِ حَرْفِ العِلَّةِ،** أو **حَذْفِ النُّوْنِ.**

(أ) فيُبْنَى على **السُّكُوْنِ** في مَوْضِعَيْنِ:

المَوْضِع	المثال
١. إذا كان صحيحَ الآخرِ ولم يَتَّصِلْ به شيءٌ	اِجْلِسْ وتَعَلَّمْ
٢. إذا اتصلت به نُوْنُ النِّسْوَةِ	اِجْلِسْنَ وتَعَلَّمْنَ

(ب) ويُبْنى على **الفتح** في موضع:

الموضع	المثال
إذا اتصلت به نُوْنُ التَّوْكِيْدِ*	اِجْلِسَنَّ وتَعَلَّمَنْ

* وسَيَأْتِي بَيَانُهُ فيما سَيَأْتِي.

(ج) ويُبنَى على **حَذْفِ النُّوْنِ** في ثلاثةِ مَوَاضِعَ:

الموضع	المثال
١. إذا اتصلت به أَلِفُ الاِثْنَيْنِ	اِجْلِسَا وتَعَلَّمَا
٢. إذا اتصلت به وَاوُ الجَمَاعَةِ	اِجْلِسُوا وتَعَلَّمُوا
٣. إذا اتصلت به يَاءُ المُخَاطَبَةِ	اِجْلِسِيْ وتَعَلَّمِيْ

(د) ويُبنى على **حَذْفِ حَرْفِ العِلَّةِ** في مَوْضِعٍ:

الموضع	المثال
إذا كان معتلَّ الآخر	اُدْعُ، اِجْرِ، اِرْتَقِ

	فِعْلُ الأمرِ يُبْنَى على		
السكون	**حذف النون**	**حذف حرف العلة**	**الفتح**
- اِجْلِسْ	- اِجْلِسَا	- اُدْعُ	- اِجْلِسَنَّ
- تَعَلَّمْ	- تَعَلَّمُوْا	- اِجْرِ	- تَعَلَّمَنَّ
- اِسْتَقْبِلْ	- تَعَلَّمِيْ	- اِرْتَقِ	- اِسْتَقْبِلَنْ

بناء أفعال الأمر

اِجْلِسْ : فعلُ أمرٍ مبنيٌّ على السكون

تَعَلَّمْ : فعلُ أمرٍ مبنيٌّ على السكون

اِسْتَقْبِلْ : فعلُ أمرٍ مبنيٌّ على السكون

اِجْلِسَا : فعلُ أمرٍ مبنيٌّ على حَذْفِ النُّوْنِ لِاتِّصَالِهِ بِأَلِفِ الاثْنَيْنِ

تَعَلَّمُوْا : فعلُ أمرٍ مبنيٌّ على حذف النون لاتصاله بِوَاوِ الجَمَاعَةِ

تَعَلَّمِيْ : فعلُ أمرٍ مبنيٌّ على حذف النون لاتصاله بِيَاءِ المُخَاطَبَةِ

اُدْعُ : فعلُ أمرٍ مبنيٌّ على حذف العلة لأنه مُعْتَلُّ الآخر

اِجْرِ : فعلُ أمرٍ مبنيٌّ على حذف العلة لأنه معتل الآخر

اِرْتَقِ : فعلُ أمرٍ مبنيٌّ على حذف العلة لأنه معتل الآخر

اِجْلِسَنَّ : فعلُ أمرٍ مبنيٌّ على الفتح لاتصاله بنُوْنِ التَّوْكِيْدِ الثَّقِيْلَةِ

تَعَلَّمَنَّ : فعلُ أمرٍ مبنيٌّ على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة

اِسْتَقْبِلَنْ : فعلُ أمرٍ مبنيٌّ على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الخَفِيْفَة

* تَوْكِيْدُ المُضَارِعِ والأمْرِ والنَّهْيِ
بِنُوْنَي التَّوْكِيْدِ الثَّقِيْلَةِ والخَفِيْفَةِ

نّ/نْ + يَذْهَبُ = يَذْهَبَنَّ ويَذْهَبَنْ

نّ/نْ + اِذْهَبْ = اِذْهَبَنَّ واذْهَبَنْ

الضمير	الفعل المضارع	المُؤَكَّدُ بِنُوْنَي التوكيدِ
أنا	سَأَذْهَبُ غَدًا	سَأَذْهَبَنَّ غَدًا / سَأَذْهَبَنْ غَدًا
نحن	سَنَذْهَبُ غَدًا	سَنَذْهَبَنَّ غَدًا / سَنَذْهَبَنْ غَدًا
أنتَ	سَتَذْهَبُ غَدًا	سَتَذْهَبَنَّ غَدًا / سَتَذْهَبَنْ غَدًا
أنتِ	سَتَذْهَبِيْنَ غَدًا	سَتَذْهَبِنَّ غَدًا / سَتَذْهَبِنْ غَدًا
أنتم	سَتَذْهَبُوْنَ غَدًا	سَتَذْهَبُنَّ غَدًا / سَتَذْهَبُنْ غَدًا
أنتن	سَتَذْهَبْنَ غَدًا	سَتَذْهَبْنانِّ غَدًا / -
الضمير	فعل الأمر	المُؤَكَّدُ بِنُوْنَي التوكيدِ
أنتَ	اِذْهَبْ غَدًا!	اِذْهَبَنَّ غَدًا! / اِذْهَبَنْ غَدًا!

أنتم	اِذْهَبُوْا غَدًا!	اِذْهَبُنَّ غَدًا! / اِذْهَبُنْ غَدًا!
أنتِ	اِذْهَبِي غَدًا!	اِذْهَبِنَّ غَدًا! / اِذْهَبِنْ غَدًا!
أنتن	اِذْهَبْنَ غَدًا!	اِذْهَبْنَانِّ غَدًا! / -
الضمير	فعل النهي	المُؤَكَّدُ بِنُوْنَي التوكيدِ
أنتَ	لا تَذْهَبْ غَدًا!	لا تَذْهَبَنَّ غَدًا! / لا تَذْهَبَنْ!
أنتم	لا تَذْهَبُوْا غَدًا!	لا تَذْهَبُنَّ غَدًا! / لا تَذْهَبُنْ غَدًا!
أنتِ	لا تَذْهَبِي غَدًا!	لا تَذْهَبِنَّ غَدًا! / لا تَذْهَبِنْ غَدًا!
أنتن	لَا تَذْهَبْنَ غَدًا!	لَا تَذْهَبْنَانِّ غَدًا! / -
الضمير	المضارِعُ المَقْرُوْنُ بِلَامِ الأَمْرِ	المُؤَكَّدُ بِنُوْنَي التوكيدِ
نحن	لِنَذْهَبْ غَدًا!	لِنَذْهَبَنَّ غَدًا / لِنَذْهَبَنْ غَدًا
أنتَ	لِتَذْهَبْ غَدًا!	لِتَذْهَبَنَّ غَدًا / لِتَذْهَبَنْ غَدًا
أنتِ	لِتَذْهَبِيْ غَدًا!	لِتَذْهَبِنَّ غَدًا / لِتَذْهَبِنْ غَدًا
أنتم	لِتَذْهَبُوْا غَدًا!	لِتَذْهَبُنَّ غَدًا / لِتَذْهَبُنْ غَدًا
أنتن	لِتَذْهَبْنَ غَدًا!	لِتَذْهَبْنَانِّ غَدًا / -

تمرين: ٣٦

أ. أجب الأسئلة الآتية!

١. يبنى الفعل الماضي على ثلاث حالات؟

٢. متى يبنى الفعل الماضي على الفتح؟ بَيِّنْ مع المثال!

٣. متى يبنى الفعل الماضي على السكون؟ بَيِّنْ مع المثال!

٤. متى يبنى الفعل الماضي على الضم؟ بَيِّنْ مع المثال!

٥. ماذا يقال للفعل الماضي إذا كان آخره ألفا؟

٦. يبنى فعل الأمر على أربع حالات، اذكر!

٧. متى يبنى فعل الأمر على السكون؟ اذكر مع المثال!

٨. متى يبنى فعل الأمر على الفتح؟ اذكر مع المثال!

٩. متى يبنى فعل الأمر على حذف حرف العلة؟ اذكر مع المثال!

ب. بين بناء الأفعال الآتية!

١. أخرج ٢. أخرجا ٣. أخرجت

٤. استعملتُ ٥. استعملوا ٦. استعملي

٧. ادع ٨. ادعوا ٧. ادعوا

ب. أَكِّدِ الأفعالَ الآتية بِنُوْنَي التوكيدِ الثقيلة والخفيفة!

١. خُذْ ٢. خُذَا ٣. خُذُوا

٤. لا تَأْخُذْ ٥. لا تَأْخُذَا ٦. لا تَأْخُذُوا

٦. خُذِي ٧. لا تَأْخُذِي

المُحْتَوَيَاتُ

مقدمة..... ٢

الدرس الحادي والعشرون: العدد للمعدود المذكر.... ٣

الدرس الثاني والعشرون: العدد للمعدود المؤنث ٩

الدرس الثالث والعشرون: العدد من (١١-٢٠)..... ١٧

العدد من (٢١-١٠٠)..... ٢٤

المائة وما عُطِفَ عليها..... ٢٦

الدرس الرابع والعشرون: الألوان..... ٢٩

الدرس الخامس العشرون: الأشكال ٣٤

الدرس السادس والعشرون: ليس ٤٠

الدرس السابع والعشرون: أقسام الفعل..... ٤٧

الدرس الثامن والعشرون: الفعل الثلاثي المجرد.... ٥٥

الدرس التاسع والعشرون: جسم الإنسان ٦٥

الدرس الثلاثون: الفعل الثلاثي المزيد ٧٠

الدرس الحادي والثلاثون: أجزاء الوجه ٨٥
الدرس الثاني والثلاثون: الجهات ٩٢
الدرس الثالث والثلاثون: الظرف ٩٩
الدرس الرابع والثلاثون: العدد الترتيبي ١٠٣
الدرس الخامس والثلاثون: رفع المضارع ونصبه
وجزمه ١١١
الدرس السادس والثلاثون: بناء الماضي والأمر..... ١١٧
المحتويات..... ١٢٨